

Manual de Rehabilitación de Adultos con Implante Coclear

MANUAL DEL PROFESIONAL



AUTORES

Alicia Huarte Irujo

Isabel Olleta Lascarro

Beatríz Perez Leoz

COLABORAN

Clínica Universitaria Navarra

Advanced Bionics®

EDITA

Advanced Bionics®

PRÓLOGO

Después de la colocación de un implante coclear es posible volver a oír y reconocer lo oído. Llevar a cabo un programa de rehabilitación auditiva puede resultar esencial para alcanzar unos resultados óptimos en personas que padecieron una hipoacusia postlocutiva y recibieron un implante coclear.

Esta publicación trata de estructurar un programa para la rehabilitación de estas personas. De forma sistematizada aporta una serie de ejercicios que, desde la detección de los sonidos, transporta progresivamente a los pacientes implantados hacia la comprensión del habla. Debe considerarse como una guía incompleta que no trata de agotar todos los posibles ejercicios dirigidos a la rehabilitación. Por el contrario, pretende ser sugerente, creando pautas que podrían dar lugar a nuevos ejercicios adaptados a la individualidad de cada persona implantada.

También sirva como advertencia que los resultados pueden ser alcanzados con un implante coclear no solo dependen del trabajo de los logopedas y de la motivación de los pacientes y sus familias. Otros factores pueden influir de forma decisiva, por lo tanto, resulta imprescindible mantener un seguimiento por parte del centro implantador. Los profesionales que lo integran sabrán interpretar los resultados obtenidos y orientarán al paciente sobre las pautas a seguir.

Me queda solamente felicitar a los autores de este libro por el trabajo realizado. Todos ellos tienen amplia experiencia profesional en esta área del tratamiento de la persona con una discapacidad auditiva. Mi agradecimiento por haber plasmado en esta obra sus conocimientos, ante la seguridad de que serán de gran utilidad para quienes traten de mejorar la calidad de vida de un paciente con un implante coclear.

Dr. Manuel Manrique.

AGRADECIMIENTOS

Nuestro más sincero agradecimiento a Julie Martínez, Pilar Martínez y Ana Iguarán por su eficaz colaboración en la elaboración de estos manuales.

Igualmente, mostrar nuestra gratitud a todos los miembros del Departamento de Otorrinolaringología y en especial del Programa de Implantes de la Clínica Universitaria de Navarra por el incesante apoyo diario en la labor de atención a las personas con una deficiencia auditiva.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN:

Implantes cocleares: ¿Qué son y cómo funcionan?

Señales de alerta.

¿Cómo sospechar que un implante coclear no funciona correctamente?

¿Cuáles son los signos más comunes del mal funcionamiento de los componentes externos?

Cuidados diarios del procesador.

Metodología de trabajo.

Consideraciones antes de empezar la sesión

Estímulos a utilizar.

Material.

Fases de la rehabilitación auditiva.

Cómo utilizar este manual.

NIVEL I: Ejercicios de Detección y Discriminación.

NIVEL I: Ejercicios Discriminación de diferentes sonidos.

NIVEL I: Ejercicios Discriminación palabras de diferente longitud.

NIVEL I: Ejercicios Discriminación palabras de diferente longitud, con frase portadora.

NIVEL I: Ejercicios Discriminación palabras de diferente longitud, sin frase portadora.

NIVEL I: Ejercicios Discriminación frecuencial altamente contrastada.

NIVEL I: Ejercicios Discriminación: párrafo leído.

NIVEL II: Ejercicios Discriminación de frases de diferente entonación.

NIVEL II: Ejercicios Identificación de palabras de diferente longitud.

NIVEL II: Ejercicios Identificación frecuencial de frases altamente contrastadas.

NIVEL II: Ejercicios Identificación de frases de diferente longitud con frase portadora.

NIVEL II: Ejercicios Identificación grupo de frases de diferente longitud sin frase portadora.

NIVEL II: Ejercicios Identificación párrafo leído

NIVEL II: Ejercicios Discriminación de intensidad.

NIVEL II: Ejercicios Discriminación de vocales.

NIVEL II: Ejercicios Identificación de vocales.

NIVEL II: Ejercicios de Identificación de frases afirmativas e interrogativas.

NIVEL III: Ejercicios Identificación de palabras con énfasis en las frases.

NIVEL III: Ejercicios Uso del teléfono.

NIVEL III: Ejercicios Identificación de palabras bisílabas.

NIVEL III: Ejercicios Identificación de frases de contexto cerrado de igual longitud.

NIVEL III: Ejercicios Reconocimiento de frases relacionadas con tema y palabra clave.

NIVEL III: Ejercicios Reconocimiento de oraciones relacionadas con frase clave.

NIVEL III: Ejercicios Reconocimiento de frases relacionadas con tema y palabra clave auxiliar.

NIVEL III: Ejercicios Reconocimiento de oraciones relacionadas con frase clave en contexto cerrado.

NIVEL IV: Ejercicios Reconocimiento de frases con clave contextual en un lenguaje coloquial.
NIVEL IV: Ejercicios Reconocimiento de lenguaje coloquial simple-tema clave contextual auxiliar.
NIVEL IV: Ejercicios Comprensión de historias interactivas simples.
NIVEL IV: Ejercicios Comprensión de frases relacionadas con palabra clave.
NIVEL IV: Ejercicios Reconocimiento de oraciones relacionadas con frases clave en un contexto abierto.
NIVEL IV: Ejercicios de Comprensión de frases en contexto abierto sin palabra clave.
NIVEL IV: Ejercicios Comprensión de teléfono.
NIVEL IV: Ejercicios Comprensión de historias interactivas complejas.

Consejos en adultos y adolescentes con dos implantes cocleares o implante coclear y audífono.

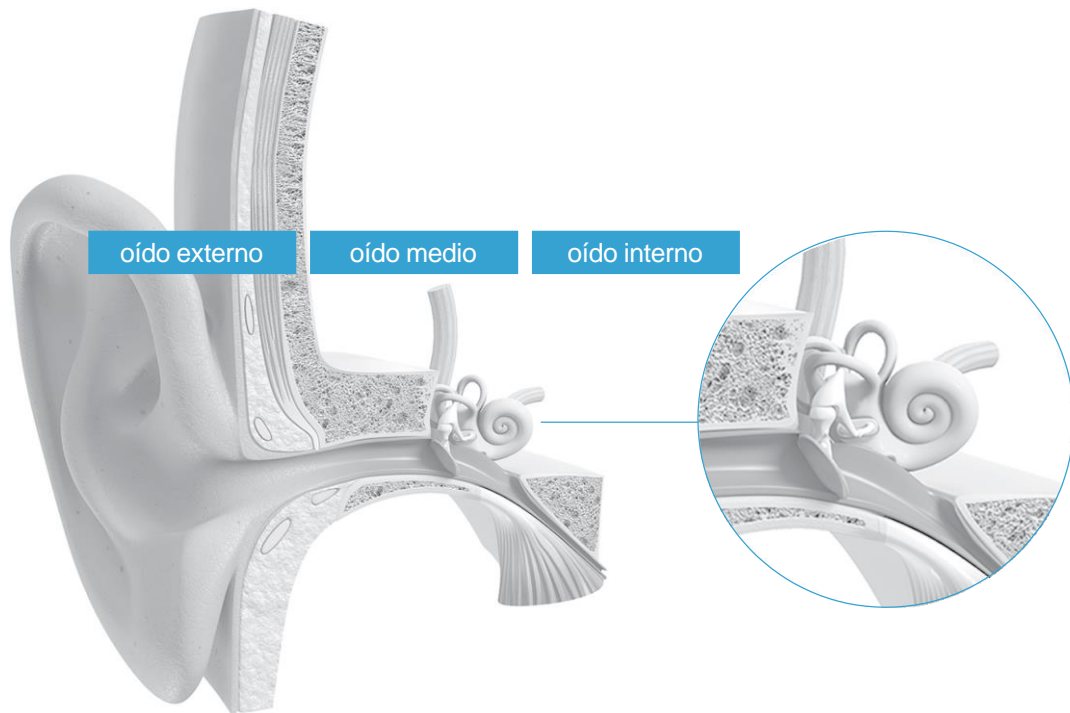
ANOTACIONES

Introducción

IMPLANTES COCLEARES: ¿QUÉ SON Y CÓMO FUNCIONAN?

En un oído normal, las ondas sonoras atraviesan el conducto auditivo externo hasta llegar al oído medio. Allí provocan la vibración de la membrana timpánica y de tres pequeños huesecillos, denominados martillo, yunque y estribo. Estas vibraciones originan que los líquidos contenidos en el oído interno, entren en movimiento, dando lugar a la activación de miles de células ciliadas del órgano de Corti, ubicado en la cóclea o caracol. Estas células son capaces de transformar la vibración mecánica en impulsos eléctricos que se transmiten a través de las fibras nerviosas del nervio auditivo hasta la corteza cerebral.

Un implante coclear es un dispositivo electrónico que sustituye la función de las células ciliadas del órgano de Corti, de forma que es capaz de recoger los sonidos, transformarlos en estímulos eléctricos para transmitirlos al nervio auditivo y restablecer el flujo de información auditiva que llega al cerebro.



El implante coclear consta de un componente interno que se implanta quirúrgicamente, formado por una guía de electrodos y un receptor-estimulador y unos componentes externos que son el micrófono, el transmisor y el procesador de sonido.

El micrófono del implante coclear recoge el sonido y los transmite al procesador de la palabra que selecciona y codifica los sonidos. Los códigos electrónicos aquí producidos son enviados, a través de un cable, al transmisor que por radiofrecuencia pasa dicha información al receptor-estimulador, colocado por debajo de la piel. Este envía la información a los electrodos colocados en la cóclea, que estimulan las fibras del nervio auditivo y llevan la información a la corteza cerebral auditiva donde son interpretadas. El sistema utiliza baterías o pilas que le suministran energía y están localizadas externamente junto al procesador. Los componentes externos (micrófono, procesador y baterías) pueden estar contenidos en un procesador retro auricular que se coloca detrás de la oreja, o bien, en un procesador corporal, que se puede colocar en

el cinturón, en el bolsillo o en una mochila debajo de la ropa. El transmisor se adapta por medio de un imán al receptor-estimulador colocado en la cirugía.

La colocación quirúrgica del implante coclear es uno de los eslabones del proceso de la implantación, ya que una vez ubicada quirúrgicamente la parte interna del sistema, y después de haber cicatrizado la herida, se debe iniciar la puesta en marcha del mismo adaptando las partes externas y calibrando el sistema. Después de realizar dicha activación se empieza la adaptación al entorno sonoro y progresivamente se comenzará a escuchar y a obtener rendimiento del implante coclear. Es aquí donde se inicia la rehabilitación del implante coclear.

Señales de Alerta

¿COMO SOSPECHAR QUE UN IMPLANTE COCLEAR NO FUNCIONA CORRECTAMENTE?

No hay que olvidar que el paciente implantado está oyendo a través de un dispositivo avanzado tecnológicamente. Ello requiere revisiones para analizar la integridad, el funcionamiento y el rendimiento que está obteniendo del mismo, con el objetivo de detectar los posibles fallos. Tanto la familia como el propio implantado son piezas indispensables para conseguir el máximo aprovechamiento del implante coclear, ya que ellos van a ser los primeros que van a detectar aquellos signos de alerta que nos indican un mal funcionamiento del aparato o un bajo rendimiento del mismo. Esto conlleva una limitación en las expectativas previstas, y, por tanto, tendremos que analizar e investigar las posibles causas del mal funcionamiento y tomar las medidas oportunas para resolverlas.



¿CUÁLES SON LOS SIGNOS MÁS COMUNES DEL MAL FUNCIONAMIENTO DE LOS COMPONENTES EXTERNOS?

- Cuando el implantado oye más bajo de lo habitual, es decir, no escucha ruidos ambientales que antes oía, no responde a su nombre cuando le llaman, incrementa su tono de voz habitual, o no escucha después de realizar algún deporte, debemos de pensar que el rendimiento del micrófono no es correcto y que debe ser introducido en la caja anti-humedad para que el micrófono elimine el exceso de humedad que ha acumulado.
- Cuando se lleva un procesador corporal o con cable largo y al girar el cuello el propio implantado escucha un “crash-crash”, o se va el sonido, se debe pensar que el cable largo no está funcionando correctamente.
- Cuando el implantado deja de oír bruscamente o el sonido va y vuelve o necesita hacer presión sobre la bobina para poder escuchar, debemos sospechar de un fallo en la bobina transmisora o en el cable corto de ésta.
- Cuando se cae fácilmente la bobina transmisora o, al contrario, la piel donde se apoya la bobina está enrojecida o presenta una herida en dicha zona, hay que revisar la presión que el imán ejerce sobre el receptor estimulador. Se aconseja al implantado que acuda a su centro implantador, ya que existen imanes con diferentes fuerzas de presión y cada implantado debe de utilizar la que le corresponda.
- Cuando el implantado escucha un zumbido intermitente, puede ser debido a la cercanía de fuentes de interferencias electromagnéticas, como pueden ser: sistemas de seguridad de los aeropuertos y centros comerciales, torres de transmisión de radio, televisión y telefonía móvil, aparatos que utilizan radiofrecuencia, etc.
- Cuando el implantado presenta una contracción en el labio y/o párpado, puede ser debido a una estimulación facial que debe subsanarse a través de una nueva reprogramación del procesador.

CUIDADOS DIARIOS DEL PROCESADOR

- Meter todos los días el procesador y el micrófono en el sistema anti-humedad, especialmente en verano o después de realizar algún deporte.
- Si la persona implantada suda mucho, es conveniente que utilice las fundas o cajas protectoras de plástico o silicona. (Sólo existen para determinados modelos). Si este es un problema frecuente, también existe la opción de adquirir aparatos eléctricos anti-humedad para garantizar un mejor secado y desinfección.
- Limpiar el procesador, el micrófono, la bobina y los contactos de las pilas con una gasa con un poco de alcohol y un cepillo pequeño al menos una vez cada 15 días.
- Nunca reparar una bobina con pegamento de contacto ni con ningún otro pegamento. Se debe sustituir la bobina. (El uso de pegamentos sobre la piel, puede producir úlceras y la imposibilidad de llevar el aparato durante un tiempo).
- Si cambia algún cable porque está defectuoso, tírelo o márkelo, porque puede llevar a confusión en el diagnóstico de un futuro fallo.
- Las bobinas y los cables no se reparan, se reemplazan.
- Apagar siempre el procesador antes de cambiar las pilas.

CUIDADOS DEL PROCESADOR EN CASO DE QUE SE MOJE:

- Retire inmediatamente el porta pilas o la batería.
- Secar el procesador todo lo posible, sacudiéndolo y utilizando un trapo que absorba el agua.
- Meter en la bolsa anti-humedad o en un aparato eléctrico anti-humedad durante al menos un ciclo, unas 8 horas.
- Nunca utilizar aparatos eléctricos, por ejemplo, microondas, hornos o secadores de pelo, para secar el procesador de prisa. Esto puede dañar las partes internas y derretir las externas. Es preferible que mantenga el procesador en un cuarto caliente por 24 horas.
- Nunca debe abrir el procesador para intentar arreglarlo, esto anula inmediatamente su garantía.
- Si después de todo el proceso, el procesador no funciona correctamente, envíelo al servicio técnico.

SI EL PROCESADOR SE HA CAÍDO EN AGUA SALADA:

- Suméjalo durante 5 minutos en agua dulce limpia, de grifo. Cambie el agua y repítalo dos veces.
- Secar el procesador todo lo posible, sacudiéndolo y con un trapo que absorba el agua.
- Coloque el procesador en un sitio caliente (no más de 50°C) durante toda la noche para que seque.
- Meter en la bolsa anti-humedad o en un aparato eléctrico anti-humedad durante al menos un ciclo, unas 8 horas.
- Nunca utilizar aparatos eléctricos, por ejemplo, microondas, hornos o secadores de pelo, para secar el procesador de prisa. Esto puede dañar las partes internas y derretir las externas.

- Nunca debe abrir el procesador para intentar arreglarlo, esto anula inmediatamente su garantía.
- Mande a arreglar el procesador si éste no funciona.
- Se recomienda que consulte siempre las instrucciones específicas del fabricante.

Metodología de Trabajo

La rehabilitación debe de estar enfocada a las necesidades individuales del implantado, no hay un programa rígido, sino una serie de pautas que podemos ir adaptado a cada implantado. Las sesiones deben ser dinámicas y divertidas. Con ello se quiere resaltar, que este manual debe servir de guía para el rehabilitador, que ha de ser capaz de acoplar los ejercicios de cada nivel a cada persona implantada.

La metodología de esta rehabilitación no es inalterable y estamos convencidos de que, mostrando un espíritu abierto y creativo, aprenderemos nuevas formas de presentación de un mismo ejercicio.

Para que una persona colabore y esté motivada en una sesión, es importante crear un ambiente idóneo, adaptándonos a su personalidad, no fijando plazos de manera estricta, programando los objetivos y secuenciándolos respondiendo a las características del propio implantado, mostrando una actitud comprensiva y positiva.

Se debe tener en cuenta que el trabajo auditivo exige mucha atención y concentración, por lo tanto, fatiga. Así que, para este tipo de trabajo, es preferible dedicar muchos periodos cortos, que uno excesivamente prolongado.

En las sesiones es importante organizar los horarios, la duración de las sesiones y revisar de forma continua la metodología y el tipo de material.

CONSIDERACIONES ANTES DE EMPEZAR LA SESIÓN

- La sala debe de estar en silencio. En la medida de lo posible, evitar ruidos externos a la misma, que impidan la correcta percepción de la señal acústica dentro de ésta.
- Es importante que sea un espacio estable para asegurar las rutinas, ubicación de materiales y de recursos, así como el control de estímulos que faciliten su atención. Este espacio ha de tener condiciones de luz y aislamiento suficientes para asegurar un ambiente adecuado, que facilite la comunicación interpersonal. No ha de ser demasiado grande, para no provocar la dispersión o inducir a la exploración.
- La organización del mobiliario puede ser flexible, dependiendo de las necesidades. Su colocación debe permitir el contacto visual. Es conveniente que el implantado tenga un sitio fijo para sentarse. Se recomienda una mesa para colocar el material .
- Es preferible que el rehabilitador o fonoaudiólogo no lleve objetos que puedan distraer al implantado, tales como collares, pulseras y/o anillos.
- Considerar que la distancia entre la persona implantada y el rehabilitador o logopeda sea la adecuada. El rehabilitador o fonoaudiólogo debe comprobar que la señal acústica llega al procesador. Cada procesador tiene algún tipo de dispositivo (luz, señales en la pantalla digital) que avisa la llegada de la señal. Generalmente en las primeras sesiones, el rehabilitador se coloca al lado del implantado y progresivamente se distancia del mismo hasta mantenerse a una distancia de aproximadamente un metro.
- Comprobar que los componentes externos del implante coclear funcionen correctamente (el sistema operativo).
- Es aconsejable que el rehabilitador o fonoaudiólogo se tape la boca con la mano o algún elemento

opaco que no distorsione ni vele el sonido o que se coloque de lado, para que la persona implantada comprenda el mensaje hablado sin la ayuda de la lectura labial.

- Aquellas personas implantadas con un prolongado tiempo de evolución de su hipoacusia, necesitan tiempo y práctica para aprender a diferenciar las distintas señales.
- Procurar que los periodos de rehabilitación no sean muy largos (máximo una hora) y hacer pausas o descansos de cinco minutos cuando veamos que el implantado comete errores continuamente o se muestra cansado.
- La motivación del implantado es muy importante, por ello, en caso de que exista gran dificultad en una nueva frase y se observen errores consecutivos en los ejercicios, se aconseja realizar ejercicios de las fases anteriores para afianzarlos y animar a la persona implantada, y así retomar la nueva fase posteriormente.
- Cada persona es diferente, el ritmo de adquisición de los niveles no requiere ser el mismo. Será de gran apoyo explicar que los primeros niveles es natural adquirirlos fácilmente, y que para superar los siguientes, se requiere tiempo y trabajo continuo.

ESTÍMULOS A UTILIZAR

A lo largo de las distintas fases de rehabilitación, se usan todos los estímulos que se enumeran a continuación:

a. Sonidos del cuerpo: tos, risa, llanto, ronquidos, aplausos, bostezos.

b. Sonidos de la vida cotidiana:

Casa: timbre, portazo, cubiertos, platos, inodoro, extractor de humo, centrifugadora de la lavadora, alarma de microondas, agua cayendo por el fregadero.

Calle: sirena de ambulancia, motor de coches y motocicletas, bocinas, avión, campanas de iglesia, martillos hidráulicos.

Naturaleza: viento, lluvia al caer, truenos, cascadas, oleaje del mar.

c. Onomatopeyas de animales:

Domésticos: guau-guau, miao, beeee, muuuu, kikiriki

Salvajes: rugido de león, barritar de elefante, chillido de mono

d. Instrumentos musicales: piano, violín, xilófono, pandereta, cascabeles, tambor, trompeta.

e. Voces: femeninas, masculinas e infantiles.

Estos estímulos los presenta el rehabilitador o fonoaudiólogo a viva voz y también puede complementar con la lista de materiales grabados que se describen en el siguiente apartado.

MATERIAL

Se enumera a continuación el material que existe en el mercado, que puede ser útil en la reeducación auditiva de las personas portadoras de implante coclear.

1. BUSTOS, I.: Discriminación auditiva y logopedia: manual de ejercicios de recuperación. CEPE. Madrid, 1995

2. BUSTOS, I.: La percepción auditiva. Manual práctico de discriminación auditiva. ICCE Madrid, 2001
3. BRUNO, C Y BRUSI, M: Discriminación auditiva. Entrenamiento prosódico: ritmo y melodía. Ed. La Guaria. Barcelona, 1990
4. MUSCARSEL, M.C.: Mundo sonoro: programa de estimulación para el desarrollo auditivo de niños hipoacúsicos, Volumen 1 y 2. Ed. CEPE. Madrid, 1995.
5. Programa SEDEA. Programa Secuenciado de desarrollo Auditivo, (CD-ROM), Onda Educa Zaragoza, Colegio La Purísima, 2003.
6. Programa IMASON (imágenes y sonidos) www.fundacionapanda.es/index.htm
7. <http://efectos-de-sonido.anuncios-radio.com>
8. Peque abecedario: El abecedario interactivo con el que aprender jugando. Fundación sin barreras de comunicación. <http://www.a2000.es/sbc>

FASES DE LA REHABILITACIÓN AUDITIVA

La rehabilitación auditiva consta de las siguientes fases:

- 1) DETECCIÓN
- 2) DISCRIMINACIÓN
- 3) IDENTIFICACIÓN
- 4) RECONOCIMIENTO
- 5) COMPRENSIÓN

La peculiaridad en cada una de las fases se da por la forma de presentación del estímulo, que es la que determina la fase de la rehabilitación en la que se encuentra el implantado.

DETECCIÓN

En esta fase, el implantado debe de ser capaz de indicar la presencia o ausencia de sonido.

DISCRIMINACIÓN

Requiere que la persona con implante coclear, sea capaz de identificar si dos ítems que se le presentan, son iguales o diferentes, sin identificarlos.

IDENTIFICACIÓN

Requiere que el implantado seleccione la respuesta correcta de un “contexto cerrado” (elección forzosa). La elección forzosa consiste en seleccionar una respuesta entre varias posibles. Diferenciando entre los ítems, algún aspecto como: duración, ritmo de la frase, etc.

RECONOCIMIENTO

Requiere que la persona portadora de un implante coclear, repita una frase sin la ayuda de un “contexto cerrado”.

El paso de “contexto cerrado” (elección forzosa) a “contexto abierto” (elección abierta), es difícil para determinados implantados. En la elección abierta, la respuesta no está limitada a un número reducido de presentaciones.

Para apoyar a dar este paso, se realiza “contexto abierto” con diferentes apoyos. Estos pueden ser:

- a) Con clave directa
- b) Con clave indirecta
- c) Sin clave = sin apoyo

a) Clave directa

En estos ejercicios, se asigna una palabra o frase clave, la cual forma parte de la frase que se va a presentar. (Ejercicio nº 71-97) Esta clave se proporciona con audición y lectura labial. Una vez que el implantado ha visto y oído la palabra o frase clave, intenta identificar donde se encuentra, y continúa escuchando el resto de la frase.

b) Clave indirecta

Se proporciona al implantado la palabra clave que está relacionada con la frase que se va a presentar (Ejercicio nº 98-120). Esta palabra no forma parte de la frase. Se proporciona con audición y lectura labial. A continuación, se presenta la frase relacionada con dicha clave.

c) Sin clave

Es la más difícil.

El implantado debe reconocer una frase sin ningún apoyo directo o indirecto.

Algunas veces, el implantado no responde hasta que no comprende el mensaje completo. Debemos explicarle que es conveniente que diga aquello que ha oído, aunque no sea una frase correctamente estructurada. No importa que mencione palabras sin sentido, o que piense que las está casi adivinando; posiblemente son palabras similares a las que se le han presentado.

Se requiere confirmar toda respuesta correcta. Las actividades pueden ser modificadas, añadiendo claves tanto directas, como indirectas cuando la situación lo requiere.

No hay que olvidar que determinados implantados probablemente nunca alcancen el reconocimiento en “contexto abierto”, y en estos casos debemos recordar lo importante que es motivar y animar al implantado, haciéndole notar los logros obtenidos con el implante coclear.

COMPRENSIÓN

Requiere que el implantado desarrolle sus habilidades cognitivas y de escucha a través del implante coclear, habiendo una respuesta más interactiva que imitativa. Ello implica la escucha de la televisión, radio, teléfono, e interacción en una conversación tanto en ambiente silencioso, como en ruidoso.

En esta fase de la rehabilitación, se pueden llevar a cabo sesiones en grupo, siempre y cuando cumplan con los siguientes requisitos:

- Todos los implantados deben de encontrarse en fase de comprensión auditiva.
- El grupo debe ser máximo de 3 personas para centrarse a un tema de trabajo y/o conversación.
- La función del rehabilitador será la de moderar y apoyar a que expresen sus opiniones.
- Los implantados deben de colocarse en círculo, alrededor del rehabilitador. Aquellos implantados que presenten mayor limitación en la comprensión, deben ubicarse frente a él y solicitar apoyo si no comprenden completamente el mensaje dado.

Los temas a tratar deberán ser de interés para los implantados (cuidando la variedad de los mismos), con el objetivo de ampliar su vocabulario, aprender nuevas expresiones, entre otras. Los objetivos a alcanzar con el trabajo en grupo, se centran en el reconocimiento de diferentes ritmos, entonaciones y tonos de voz, así como en la comprensión grupal. Ésta siempre es más difícil que la comprensión individual por la existencia de voces entrecruzadas e interlocutores que no se dirigen directamente al implantado. En esta modalidad, es posible añadir ruido ambiental que limite la comprensión, aunque no se debe de llegar a ese nivel hasta que la comprensión del ambiente silencioso sea buena. Otra actividad a proponer al grupo, es la práctica con el teléfono entre ellos. Además, el grupo puede compartir inquietudes y dudas relacionadas al implante coclear, así como temas de su interés, tales como la discapacidad auditiva, avances tecnológicos, etc.

CÓMO UTILIZAR ESTE MANUAL

El proceso de rehabilitación consta de cinco fases: DETECCIÓN, DISCRIMINACIÓN, IDENTIFICACIÓN, RECONOCIMIENTO y COMPRENSIÓN.

Para alcanzar cada una de estas fases, se han establecido cuatro NIVELES DE REHABILITACIÓN: I, II, III, IV.

I. En el primer nivel se trabajan las fases DETECCIÓN y DISCRIMINACIÓN, a través de los siguientes ejercicios:

- Detección de sonido: Ejercicio nº 1, 2 y 3.
- DISCRIMINACIÓN de diferentes sonidos: Ejercicio nº 4
- DISCRIMINACIÓN de palabras de distinta longitud: Ejercicios nº 5, 6,7,8,9,10 y 11.
- DISCRIMINACIÓN de palabras de distinta longitud con frase portadora: Ejercicios nº 12, 13 y 14.
- DISCRIMINACIÓN de palabras de distinta longitud sin frase portadora: Ejercicios nº 15, 16 y 17.
- DISCRIMINACIÓN de palabras en frases altamente contrastadas: Ejercicios nº 18, 19 y 20.

- DISCRIMINACIÓN de palabras aisladas altamente contrastadas: Ejercicios n° 21 y 22.
- Párrafo leído: Ejercicios n° 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29,30, 31 y 32.

II. En el segundo nivel se trabajan las fases DISCRIMINACIÓN e INDENTIFICACIÓN a través de los siguientes ejercicios:

- DISCRIMINACIÓN de frases de distinta entonación: interrogativas, afirmativas. Ejercicio n° 33
- Identificación de palabras de distinta longitud: Ejercicios n° 34, 35 y 36.
- Identificación frecuencial de frases altamente contrastadas: Ejercicio n° 37
- Identificación de frases de distinta longitud con frase portadora: Ejercicios n° 38 y 39.
- Identificación en un grupo de frases de distinta longitud sin frase portadora: Ejercicios n° 40, 41, 42 y 43.
- Párrafo leído: Ejercicios n° 44, 45, 46, 47, 48, 49 y 50.
- DISCRIMINACIÓN de intensidad: Ejercicio n° 51.
- DISCRIMINACIÓN de vocales: Ejercicio n° 52.
- Identificación de vocales: Ejercicios n° 53 y 54.
- Identificación de frases afirmativas e interrogativas: Ejercicios n° 55 y 56.

III. En el tercer nivel se trabajan las fases IDENTIFICACIÓN Y RECONOCIMIENTO a través de los siguientes ejercicios:

- Identificación de palabras con énfasis en las frases: Ejercicios n° 57, 58 y 59.
- Uso del teléfono: Ejercicios n° 60, 61, 62, 63 y 64.
- Identificación de palabras bisílabas: Ejercicios n° 65 y 66.
- Identificación de frases de contexto cerrado de igual longitud: Ejercicios n° 67, 68, 69 y 70.
- Reconocimiento de frases relacionadas con un tema y una palabra clave: Ejercicios n° 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83 y 84.
- Reconocimiento de oraciones relacionadas con una frase clave: Ejercicios n° 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91,92,93, 94, 95, 96 y 97.
- Reconocimiento de frases relacionadas con tema y palabra clave auxiliar: Ejercicios n° 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111 y 112.
- Reconocimiento de oraciones relacionadas con una frase clave en un contexto cerrado: Ejercicios n° 113 y 114.

IV. En el cuarto nivel se trabajan las fases RECONOCIMIENTO y COMPRENSIÓN a través de los siguientes ejercicios:

- Frases con clave contextual en un lenguaje coloquial: Ejercicios n° 115, 116, 117, 118, 119 y 120.
- Lenguaje coloquial simple. Tema clave contextual auxiliar: Ejercicios n° 121, 122, 123, 124, 125, 126 y 127.
- Historias interactivas simples: Ejercicios n° 128, 129, 130, 131 y 132.
- Frases relacionadas con palabras clave: Ejercicios n° 133, 134, 135, 136, 137, 138 y 139.

- Reconocimiento de oraciones relacionadas con frases clave en un contexto abierto: Ejercicios n° 140 y 141.
- Contexto abierto sin palabras clave: Ejercicios n° 142, 143 y 144.
- Práctica con teléfono: Ejercicios n° 145, 146, 147 y 148.
- Historias interactivas complejas: Ejercicios n° 149, 150, 151 y 152.

Detección y Discriminación Nivel I



DETECCIÓN: El implantado debe ser capaz de indicar la ausencia o presencia de sonido.

DISCRIMINACIÓN: El implantado debe ser capaz de reconocer si dos ítems son iguales o diferentes, sin identificarlos.

OBJETIVOS:

El implantado debe conseguir:

- Detectar el sonido.
- Diferenciar aspectos de la palabra fuertemente contrastados suprasegmentalmente en relación a la duración y ritmo principalmente.
- Diferenciar palabras o frases fuertemente contrastadas por el formante F2.
- Diferenciar distintos ritmos musicales.

Ejercicios:

- Detección de sonido: Ejercicios nº 1, 2 y 3.
- Discriminación de distintos sonidos: Ejercicio nº 4.
- Discriminación de palabras de diferente longitud: Ejercicios nº 5, 6, 7, 8, 9, 10 y 11.
- Discriminación de palabras de diferente longitud con frase portadora: Ejercicios nº 12, 13 y 14.
- Discriminación de palabras de diferente longitud sin frase portadora: Ejercicios nº 15, 16 y 17.
- Discriminación de palabras en frases altamente contrastadas: Ejercicios nº 18, 19 y 20.
- Discriminación de palabras aisladas altamente contrastadas: Ejercicios nº 21 y 22.
- Párrafo leído: Ejercicios nº 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31 y 32.

DETECCIÓN

Consejos

En este primer nivel, posiblemente el implantado no tenga todavía una respuesta espontánea al estímulo sonoro, por lo que deberá ser condicionado al mismo.

- Es importante que la sala se encuentre lo más silenciosa posible, para que el estímulo sonoro sea **nítido** y lo **suficientemente intenso**.
- Recordar que el usuario del implante coclear requiere un corto periodo de tiempo para la adaptación a diferentes sonidos o a su propia voz.
- Posiblemente el implantado presente mayor dificultad en el reconocimiento de sonidos agudos, aunque debemos tener en cuenta la experiencia auditiva anterior. Por ello, se requiere comenzar **con sonidos ambientales conocidos** (grifo, cisterna, teléfono, centrifugadora, etc.) y **con componente grave predominante**.
- A continuación, se presentan el resto de los sonidos, como las **onomatopeyas** y la **voz hablada**, utilizando la propia voz del profesional (es sencilla y directa) o alguna grabación de las que existen en el mercado (es más compleja que la propia voz del rehabilitador).
- Por supuesto no debemos olvidar lo importante que es seguir el ritmo del implantado.

En caso de dificultad, podemos retomar ejercicios anteriores y continuar más adelante con las etapas siguientes.

DISCRIMINACIÓN

Consejos

- En la fase de Discriminación, el implantado requiere contar con un **soporte escrito** de las palabras y/o frases que se van a presentar. Esto le ayudará y afianzará su respuesta auditiva.
- Se recomienda **la lectura en voz alta** de los diferentes ítems de cada ejercicio por parte del **implantado**. Así mismo, requiere escuchar dichos ítems, leídos por el rehabilitador, antes de iniciar el ejercicio.
- Una vez leídos todos los ítems del ejercicio, el **rehabilitador** inicia la presentación de la frase o palabra seleccionada; el implantado requiere precisar si las frases o palabras son iguales o diferentes. Así como conocer cuál es el par seleccionado por el rehabilitador para ser presentado.
- En el caso de usuarios que no cuenten con dicho soporte visual, es posible prescindir del mismo.

Detección

INSTRUCCIONES: EJERCICIOS 1, 2 Y 3

- Es el primer contacto de la persona implantada con el entorno sonoro, por lo tanto, se debe condicionar para que esté atento al estímulo sonoro que se le presentará.
- Es aconsejable comenzar con un **estímulo auditivo y visual**, conjuntamente. Esto proporcionará seguridad y confianza en la respuesta. Progresivamente se eliminará el apoyo visual cuando ya no sea imprescindible.
- Es conveniente que el tipo de estímulo sea de intensidad media y la banda frecuencial grave-media. Esto permitirá una respuesta más consistente.
- Los estímulos acústicos pueden presentarse advirtiendo al implantado que se va a manifestar un sonido, o bien, por sorpresa. Una vez presentado el estímulo sonoro, el implantado requiere responder al mismo.
- Aquellos implantados que no respondan espontáneamente al sonido, requieren ser condicionados al mismo, apoyando el estímulo sonoro con un gesto visual, hasta que logren percibir el estímulo sin el referente visual.
- Los estímulos presentados, tales como sonidos de la vida cotidiana, sonidos del propio cuerpo, así como las onomatopeyas de los animales, se identifican con mayor facilidad que las voces.

EJERCICIO N° 1

El implantado se encuentra sentado al lado o frente al rehabilitador. Éste le presenta sonidos de la vida cotidiana: palmadas, onomatopeyas, etc. El implantado requiere responder en el momento en el que lo escucha, levantando la mano, o haciendo una señal. Se requiere avisar a éste, que se presentará un estímulo sonoro (“lo va a escuchar”) y visual (“lo va a ver”).

Ejemplos:

- *Palmadas*
- *Cerrar la puerta con energía*
- *Dar golpes a un tambor*

El implantado requiere oírlo y verlo. Posteriormente se prescinde del apoyo visual y sólo se presenta auditivamente.

*Ejercicio disponible en el cuadernillo del implantado.

EJERCICIO N° 2

El implantado debe:

- Contar el número de palmadas que se presentan
- Contar el número de golpes que se da al tambor
- Contar golpes de voz con diferentes palabras que se presentan

Ejemplos:

Presentación	Respuesta correcta
Co-che	Dos (2)
Or-de-na-dor	Cuatro (4)

EJERCICIO N° 3

En casa se pueden realizar diferentes actividades de escucha sonora.

El implantado puede identificar los sonidos espontáneamente, podemos indicarle que escuche el sonido, o bien, comunicarle cual es el sonido que escucha.

Ejemplo:

Lavadora centrifugando

Llamar la atención con respecto al ruido que escucha y tratar de que lo identifique. Si no es posible su discriminación, comunicarle de qué ruido se trata para que lo memorice y posteriormente, inicie su identificación.

- *La voz de un familiar que está hablando, cantando.*
- *La lavadora centrifugando.*
- *La T.V. encendida.*
- *El timbre de la puerta sonando.*
- *El niño que está llorando.*
- *La batidora funcionando.*
- *El grifo de agua abierto: cayendo agua por el lavabo.*

*Ejercicios disponibles en el cuadernillo del implantado.

Discriminación de Sonidos

INSTRUCCIONES: EJERCICIO N°4.

- Al implantado se le comunica que va a escuchar pares de sonidos, únicamente debe responder si estos dos sonidos son **iguales o diferentes**, sin identificarlos.
- Dichos sonidos se pueden comunicar a viva voz, o bien, a través de material grabado.

EJERCICIO N°4

Discriminación de sonidos del cuerpo.

Ejemplo: Risa / Llanto

Discriminación de sonidos de la vida cotidiana.

Ejemplo: Portazo / Agua

Discriminación de onomatopeyas

Ejemplo: Miau / Pío **Diferente**, Cuacua / Pío **Diferente**, Pío / Pío **Igual**

Discriminación de instrumentos musicales muy contrastados.

Ejemplo: Piano / Tambor **Diferente**, Tambor / Flauta **Diferente**, Flauta / Flauta **Igual**, Violín / Maracas **Diferente**

Discriminación de instrumentos musicales poco contrastados

Ejemplo: Guitarra / Violín **Diferente**, Tambor / Clave **Diferente**, Caja china / Caja china **Igual**

Discriminación de ritmos musicales.

Ejemplo: Villancico / Rock

Discriminación de instrumentos musicales individuales y música

Ejemplo: Guitarra / Música Rock

Discriminación de onomatopeyas y palabras

Ejemplo: Brrr Brrr (coche) / Nube

Discriminación de voces y música

Ejemplo: Mujer hablando / Mujer cantando, Hip-hop / Hombre hablando

*Ejercicios disponibles en el cuadernillo del implantado.

Discriminación de Palabras de Distinta Longitud

INSTRUCCIONES: EJERCICIOS N° 5, 6, 7, 8, 9, 10 Y 11.

- El implantado debe leer todas las palabras en voz alta para familiarizarse con el sonido que le proporciona el implante coclear.
- El rehabilitador le presenta al implantado, pares de palabras y éste debe responder si son iguales o no, sin necesidad de identificarlas.

Ejercicio n°5			
			Respuesta correcta
1	Roca	Romántico	Diferente
2	Rata	Raticididas	Diferente
3	Fax	Frijolillo	Diferente
4	Falsear	Falsear	Igual
5	Recíprocamente	Recíprocamente	Igual
6	Tener	Tenedores	Diferente
7	Perfilador	Perejil	Diferente
8	Cartulina	Cartulina	Igual
9	Portafolios	Portar	Diferente
10	Filarmónica	Afilar	Diferente
11	Farmacéutico	Farmacia	Diferente
12	Televisión	Visión	Diferente
13	Bolígrafo	Bolígrafo	Igual
14	Parótida	Paro	Diferente
15	Estupendamente	Estupor	Diferente

*Ejercicio disponible en el cuadernillo del implantado.

Ejercicio n°6			
			Respuesta correcta
1	Sol	Solícito	Diferente
2	Cal	Caracol	Diferente
3	Mar	Marinero	Diferente
4	Pera	Pera	Igual
5	Pacífico	Pacífico	Igual
6	Cama	Camaleón	Diferente
7	Flor	Florida	Diferente
8	Col	Colmena	Diferente
9	Internacional	Nación	Diferente
10	Pin	Pintura	Diferente
11	Constitución	Constitución	Igual
12	Lápiz	Lapislázuli	Diferente
13	Súper	Superioridad	Diferente
14	Leña	Leñador	Diferente
15	Disipar	Disipadamente	Diferente

Ejercicio n°7			
			Respuesta correcta
1	Cartel	Cartelera	Diferente
2	Par	Paralelamente	Diferente
3	Rápido	Rápido	Igual
4	Vanidad	Vanidosamente	Diferente
5	Móvil	Movilidad	Diferente
6	Mito	Mitológicamente	Diferente
7	Talismán	Talismán	Igual
8	Micro	Microondas	Diferente
9	Termo	Tormenta	Diferente
10	Lavar	Lavavajillas	Diferente
11	Libre	Libertinamente	Diferente
12	Tos	Tos	Igual
13	Sal	Salchicha	Diferente
14	Flan	Flamenco	Diferente
15	Pan	Panadería	Diferente

*Ejercicio disponible en el cuadernillo del implantado.

Ejercicio nº8			
			Respuesta correcta
1	Pan	Panadero	Diferente
2	Capaz	Capataz	Diferente
3	Hierro	Herrería	Diferente
4	Salado	Salado	Igual
5	Perro	Perrera	Diferente
6	Carreta	Carreta	Igual
7	Sol	Soleado	Diferente
8	Boca	Bocadillo	Diferente
9	Luz	Lucero	Diferente
10	Cuadro	Cuaderno	Diferente
11	Arboleda	Arboleda	Igual
12	Pelo	Peluca	Diferente
13	Pez	Pescado	Diferente
14	Hipo	Hipotenusa	Diferente
15	Platería	Platería	Igual

Ejercicio nº9			
			Respuesta correcta
1	Servilleta	Servil	Diferente
2	Internet	Internacional	Diferente
3	Luz	Luz	Igual
4	Flor	Florería	Diferente
5	Pata	Pataleta	Diferente
6	Carnicería	Carne	Diferente
7	Pie	Pie	Igual
8	Falso	Falsificar	Diferente
9	Foto	Fotografía	Diferente
10	Extranjero	Extranjero	Igual
11	Dolor	Dolorosísimo	Diferente
12	Asociación	Asociación	Igual
13	Cosecha	Cosecha	Igual
14	Rico	Riquísimo	Diferente
15	Sillería	Sillería	Igual

*Ejercicio disponible en el cuadernillo del implantado.

Ejercicio nº10 LISTA A		
1	Pan	Hipopótamo
2	Ayuntamiento	Ayuntamiento
3	Coche	Paralelamente
4	Sol	Solidaridad
5	Pan	Organización
6	Gol	Gol
7	Perro	Pacíficamente
8	Coche	Automovilismo
9	Robot	Robóticamente
10	Par	Paracaídas
11	Señal	Señal
12	Órgano	Organizadamente
13	Arte	Artísticamente
14	Freno	Freno
15	Hombre	Misteriosamente

Ejercicio nº10 LISTA B		
1	Pato	Hipopótamo
2	Café	Café
3	Pie	Acordeón
4	Impermeable	Can
5	Lluviosamente	Lluvia
6	San	Persignarse
7	Donde	Dominicana
8	Romina	Romina
9	Parar	Parabólica
10	Mate	Matemáticas
11	Pararrayos	Pararrayos
12	Pino	Pinacoteca
13	Improvisación	Papel
14	Da	Medicinal
15	Huevo	Constitucional

Ejercicio nº10 LISTA C		
1	Perro	Cocodrilo
2	Caballero	Calor
3	Lentejas	Lentejas
4	Gorro	Chocolate
5	Tortuga	Pez
6	Mono	Elefante
7	Topo	Topónimo
8	Compás	Compañía
9	Dato	Garabato
10	Paté	Patético
11	Paso	Pasamanos
12	Flores	Flores
13	Churro	Churrerías
14	Flúor	Flotador
15	Pico	Picadores

Ejercicio nº10 LISTA D		
1	Sol	Suelo
2	Luz	Loro
3	Verano	Verano
4	Cochera	Coche
5	Motocicleta	Mecánico
6	Medicina	Médico
7	Palo	Paloma
8	Romina	Roma
9	Piscina	Piscina
10	Loro	Lógico
11	Toro	Torero
12	Fama	Famosos
13	Piña	Piñata
14	Bicicleta	Bicicleta
15	Sábado	Sapo

Ejercicio nº11 LISTA A		
1	Nocturno	Independientemente
2	Pie	Oportunidad
3	Policía	Policía
4	Tiempo	Inteligentemente
5	Zona	Organizaciones
6	Voz	Conciudadanas
7	Romanticismo	Sal
8	Manufactura	Gas
9	Pollito	Pollito
10	Hipopótamo	Más
11	Vigiladamente	Zona
12	Casco	Casco
13	Bilirrubina	Mal
14	Específicamente	Cantaba
15	Libertinaje	Tos

Ejercicio nº11 LISTA B		
1	Ordenador	Ordenador
2	Oso	Organización
3	Turquesa	Intelectualmente
4	Pantera	Pantera
5	Ratita	Románticamente
6	Rotulador	Mar
7	Discoteca	Luz
8	Amarillo	Sol
9	Televisión	Voz
10	Deliberadamente	Constitución
11	Sorprendentemente	Sorpresa
12	Frigorífico	Frío
13	Costurero	Pan
14	Estantería	Libro
15	Espectacular	Bebé

Ejercicio nº11 LISTA C		
1	Silla	Sillería
2	Vacación	Investigación
3	Huevo	Gobernación
4	Genio	Generoso
5	Miedo	Medicinal
6	Rata	Raticida
7	Homenaje	Gato
8	Silbato	Silbato
9	Emperador	Papel
10	Aviador	Vía
11	Motocicleta	Pendiente
12	Calcetines	Piedra
13	Bandera	Bandera
14	Elecciones	Voto
15	Vela	Velatorio

Ejercicio nº11 LISTA D		
1	Sol	Sándwich
2	Pie	Peto
3	Telefax	Teléfono
4	Media	Médico
5	Radio	Rabiosa
6	Perfilar	Perfilador
7	Rotulador	Rotulador
8	Equilibrio	Mostaza
9	Zanahoria	Tomate
10	Teléfono	Teléfono
11	Esponja	Saco
12	Esperanza	Corbata
13	Felicidad	Felicidad
14	Despertador	Araña
15	Tostada	Nata

Discriminación de Palabras de Diferente Longitud con Frase Portadora

INSTRUCCIONES: EJERCICIOS N° 12, 13 Y 14.

- El implantado debe **leer en voz alta todas las frases de cada ejercicio** para familiarizarse con el sonido que le proporciona el implante coclear.
- Se le instruye al implantado, diciéndole que escuchará dos frases que solamente se diferencian en una palabra. No es necesario que entienda, sólo requiere determinar si las dos **frases son iguales o no**.
- El implantado dispone de **soporte escrito** para seguirlas a través de la lectura. Debe tapar con una cartulina aquellos pares de frases que no se estén trabajando en ese momento.
- **Ejemplo: Decir la frase a) del primer par y después la b)**

a) *El sol está radiante*

b) *El sol está rojo*

El implantado requiere decir que son diferentes.

- Si las respuestas correctas son pocas, se le muestran las frases con apoyo de lectura labial. En el margen derecho del ejercicio se sugieren diferentes órdenes de presentación.

Ejercicio nº12	
1	a) Voy a comprar pan b) Voy a comprar carne
2	a) Mi amigo tiene un conejo b) Mi amigo tiene un gato
3	a) Yo tengo un perro b) Yo tengo un elefante
4	a) Quiero ir al zoológico. b) Quiero ir al cine.
5	a) Tengo ganas de dormir b) Tengo ganas de ir
6	a) El sábado iré al teatro b) El sábado iré al campamento
7	a) Este libro tiene dibujos b) Este libro tiene importancia
8	a) Ayer tomé las medicinas b) Ayer tomé las pastillas
9	a) Compraré el pan y la leche mañana b) Compraré el pan y la leche hoy
10	a) Me gusta mucho la lectura b) Me gusta mucho la literatura
11	a) El fuego está apagado b) El fuego está listo
12	a) Mañana vamos al supermercado b) Mañana vamos al mercado
13	a) Vamos a Santander b) Vamos a Barcelona
14	a) Está anocheciendo rápidamente b) Está anocheciendo deprisa
15	a) Si llueve me mojaré b) Si llueve me quedo sin salir

Orden de presentación	
1° Forma	
1	a-b (dif)
2	a-b (dif)
3	a-a (igual)
4	a-b (dif)
5	b-b (igual)
6	a-b (dif)
7	a-b (dif)
8	a-b (dif)
9	a-b (dif)
10	b-b (igual)
11	b-a (dif)
12	b-b (igual)
13	a-b (dif)
14	a-b (dif)
15	b-a (dif)
2° Forma	
1	a-b (dif)
2	a-a (igual)
3	a-b (dif)
4	a-b (dif)
5	b-b (igual)
6	a-a (igual)
7	a-b (dif)
8	a-b (dif)
9	a-b (dif)
10	a-b (dif)
11	a-b (dif)
12	a-a (igual)
13	b-a (dif)
14	b-b (igual)
15	a-b (dif)

Ejercicio nº13	
1	a) Las flores son amarillas b) Las flores son rojas
2	a) En verano voy a la playa b) En verano voy a la montaña
3	a) Los osos son animales salvajes b) Los osos son animales grandes
4	a) Los zapatos están rotos b) Los zapatos están en el armario
5	a) El niño bebe agua b) El niño bebe refresco
6	a) La abuela cose un vestido b) La abuela cose un botón
7	a) El melocotón es una fruta b) El melón es una fruta
8	a) Sara pinta un coche b) Sara pinta un coche y una moto
9	a) La pelota es redonda b) La pelota es redonda y grande
10	a) El perro ladra b) El perro ladra sin parar
11	a) Los montes están nevados b) Los campos están nevados
12	a) Si comes rápido, vamos a la calle b) Si comes rápido, vamos de excursión
13	a) Canto canciones modernas b) Canto canciones infantiles
14	a) El volcán empezó a echar lava b) El volcán de la isla empezó a echar lava
15	a) Los pinos no tienen hoja caduca b) Algunos árboles no tienen hoja caduca

Orden de presentación	
1° Forma	
1	a-a (igual)
2	a-a (igual)
3	a-b (dif)
4	a-a (igual)
5	a-b (dif)
6	a-b (dif)
7	b-b (igual)
8	b-b (igual)
9	a-b (dif)
10	a-a (igual)
11	b-b (igual)
12	a-b (dif)
13	a-b (dif)
14	b-b (igual)
15	a-b (dif)
2° Forma	
1	b-b (igual)
2	b-b (igual)
3	a-b (dif)
4	a-a (igual)
5	a-b (dif)
6	a-a (igual)
7	b-b (igual)
8	a-b (dif)
9	a-b (dif)
10	a-b (dif)
11	b-b (igual)
12	a-a (igual)
13	a-b (dif)
14	a-a (igual)
15	a-a (igual)

Ejercicio nº14	
1	a) Este bolígrafo no tiene tinta b) Este bolígrafo no tiene repuesto
2	a) Este cuadro está pintado por un artista b) Este cuadro está pintado por un pintor
3	a) La vida de Sara es triste b) La vida de Sara es fascinante
4	a) Cuando sale el sol, voy en la moto b) Cuando sale el sol, voy con la sombrilla
5	a) Me gusta el chocolate con churros b) Me gusta el chocolate con bizcochos
6	a) Tengo un problema grave b) Tengo un problema resuelto
7	a) Nevó mucho estas semanas b) Ha llovido mucho estas semanas
8	a) La revista está encima de la mesa b) La revista está encima de la televisión
9	a) El té que tomé era inglés b) El té que tomé era tailandés
10	a) Hoy iremos al encierro b) Hoy iremos al hotel
11	a) Las flores crecen en el jardín b) Los tréboles crecen en el jardín
12	a) Los barcos navegan en el mar b) Los barcos navegan en el río
13	a) ¿Cuántos años tiene Juan? b) ¿Cuántos años tiene Alejandro?
14	a) El parque está lleno de niños b) El colegio está lleno de niños
15	a) Cómetelo todo b) Bebe todo

Orden de presentación	
1° Forma	
1	a-b (dif)
2	b-b (igual)
3	a-b (dif)
4	a-b (dif)
5	a-a (igual)
6	a-b (dif)
7	a-b (dif)
8	a-b (dif)
9	a-a (igual)
10	a-b (dif)
11	b-b (igual)
12	b-b (igual)
13	a-a (igual)
14	a-b (dif)
15	a-b (dif)
2° Forma	
1	a-b (dif)
2	a-a (igual)
3	a-b (dif)
4	a-b (dif)
5	a-b (dif)
6	a-b (dif)
7	a-b (dif)
8	b-b (igual)
9	a-b (dif)
10	b-b (igual)
11	a-a (igual)
12	a-b (dif)
13	b-b (igual)
14	b-b (igual)
15	a-b (dif)

Discriminación de Frases de Diferente Longitud sin Frase Portadora

INSTRUCCIONES: EJERCICIOS N° 15, 16 Y 17

- El implantado debe leer en voz alta **todas las frases de cada ejercicio** para familiarizarse con el sonido que le proporciona el implante coclear.
- Se le instruye al implantado, diciéndole que escuchará dos **frases diferentes o iguales**. Requiere indicar si las frases presentadas han sido diferentes o iguales.
- Si se le dificulta y las respuestas correctas son pocas, se puede añadir la lectura labial para complementar la información.
- El implantado dispone de **soporte escrito**. Requiere utilizar una cartulina tal y como se ha descrito en los ejercicios anteriores.
- En el **margen derecho** del ejercicio se sugieren diferentes órdenes de presentación.

Ejercicio nº15	
1	a) Buenas noches b) El teatro comienza a las seis
2	a) Él come queso b) Todos los domingos me levanto tarde
3	a) Adiós, hasta luego b) El sábado tendré que ir al supermercado
4	a) El té está frío b) Amelia va a casa de su prima Ana
5	a) En Europa hay muchísimos países b) Yo sé alemán
6	a) Tienes mucho que aprender b) Vale, ya voy
7	a) El cordero que comimos estaba muy bueno b) Buenos días
8	a) El pollo pía b) La mamá prepara la comida
9	a) El bebé duerme b) Las mariposas crecen en primavera
10	a) El abuelo fuma en pipa b) La moto es nueva
11	a) El suéter tiene un agujero b) El perro ladra
12	a) El abrigo está colgado en la percha b) Hoy llueve mucho
13	a) En primavera nacen las flores b) Hoy es domingo
14	a) El ratón es pequeño b) El elefante es un animal grande
15	a) María come puré b) Yo desayuno tostadas con mermelada

Orden de presentación	
1° Forma	
1	a-b (dif)
2	b-b (igual)
3	a-b (dif)
4	a-b (dif)
5	a-a (igual)
6	a-a (igual)
7	b-b (igual)
8	a-b (dif)
9	a-b (dif)
10	a-b (dif)
11	b-b (igual)
12	a-b (dif)
13	a-a (igual)
14	a-b (dif)
15	b-b (igual)
2° Forma	
1	a-a (igual)
2	a-b (dif)
3	b-b (igual)
4	a-b (dif)
5	a-b (dif)
6	a-b (dif)
7	a-a (igual)
8	b-b (igual)
9	a-b (dif)
10	a-b (dif)
11	a-a (igual)
12	b-b (igual)
13	b-b (igual)
14	a-b (dif)
15	a-a (igual)

Ejercicio nº16	
1	a) Yo tengo frío b) El colegio estaba muy cerca
2	a) El niño cena b) Los macarrones tenían tomate y queso
3	a) El abuelo fuma en pipa b) ¿Cómo está el clima?
4	a) Siéntate y no te muevas b) En verano me gusta ir a la playa
5	a) Hoy es mi cumpleaños b) El zapatero arregla los zapatos
6	a) ¿Puedo entrar? b) Mi padre prefiere comer pronto
7	a) ¿Cuántos años tienes? b) Para aprender una lengua hay que estudiarla
8	a) ¿Dónde vives? b) Se me ha olvidado donde estacioné el coche
9	a) Vamos, por favor b) Si vienes conmigo, iremos al cine
10	a) Hoy es domingo b) El colegio está cerrado
11	a) El niño juega b) Los niños están en el parque
12	a) El abrigo es de lana pura b) La mesa es blanca
13	a) El coche de policía corría mucho b) El jugador se lesionó
14	a) Me gusta que en invierno nieve b) El invierno es frío
15	a) El agua está helada b) La coca-cola no tiene hielos

Orden de presentación	
1° Forma	
1	a-b (dif)
2	a-b (dif)
3	a-a (igual)
4	b-b (igual)
5	a-b (dif)
6	a-b (dif)
7	a-b (dif)
8	a-a (igual)
9	a-b (dif)
10	b-b (igual)
11	b-b (igual)
12	a-b (dif)
13	a-a (igual)
14	a-b (dif)
15	a-b (dif)
2° Forma	
1	b-b (igual)
2	a-b (dif)
3	a-a (igual)
4	a-b (dif)
5	a-b (dif)
6	a-b (dif)
7	a-b (dif)
8	b-b (igual)
9	a-a (igual)
10	a-b (dif)
11	a-b (dif)
12	a-a (igual)
13	b-b (igual)
14	a-b (dif)
15	a-b (dif)

Ejercicio nº17	
1	a) La fiesta se celebrará el próximo domingo b) La niña se disfraza
2	a) El periódico está guardado en su sitio b) La manzana cayó del árbol
3	a) Dos días por semana voy al gimnasio b) La puerta estaba cerrada
4	a) Cuando nieve, ponle al coche las cadenas b) Ya está oscuro
5	a) Comer sano y hacer ejercicio es bueno para la salud b) El libro está muy interesante
6	a) El fin de semana me gusta ir a andar en bici por el monte b) El abuelo juega con el bebé
7	a) América es un continente muy grande b) Los osos hibernan en invierno
8	a) Te has pasado de la raya b) A caballo regalado no le mires los dientes
9	a) El niño tiene sueño b) La niña habla por teléfono con su madre
10	a) Pablo juega futbol todos los domingos b) Pedro duerme
11	a) Papá tira la basura todos los días b) El niño come un helado
12	a) En otoño caen las hojas b) La niña pinta un árbol verde en su cuaderno
13	a) Yo voy a la fiesta con mis amigos para jugar b) El perro ladra
14	a) Tú estás trabajando en el ordenador b) Beatriz come todo
15	a) El río lleva mucha agua en su caudal b) Está cayendo una tormenta

Orden de presentación	
1º Forma	
1	b-a (dif)
2	a-a (igual)
3	b-b (igual)
4	a-b (dif)
5	b-b (igual)
6	a-a (igual)
7	a-b (dif)
8	a-b (dif)
9	b-a (dif)
10	b-a (dif)
11	b-b (igual)
12	a-a (igual)
13	a-b (dif)
14	a-b (dif)
15	b-a (dif)
2º Forma	
1	a-a (igual)
2	b-b (igual)
3	b-a (dif)
4	a-b (dif)
5	b-a (dif)
6	a-b (dif)
7	b-b (igual)
8	a-a (igual)
9	a-a (igual)
10	b-b (igual)
11	a-b (dif)
12	b-b (igual)
13	b-a (dif)
14	b-a (dif)
15	b-a (dif)

Discriminación Frecuencial Altamente Contrastada

INSTRUCCIONES: EJERCICIOS N° 18, 19, 20, 21 Y 22.

- El implantado debe leer todas las frases y/o palabras en voz alta para familiarizarse con el sonido que le proporciona el implante coclear.
- Se le instruye al implantado, diciéndole que el rehabilitador le va a presentar dos frases o palabras. No es necesario que las entienda, sino que requiere identificar si son iguales o diferentes.
- El implantado dispone de soporte escrito. Puede utilizar una cartulina para ocultar el resto de las frases, así como en los ejercicios anteriores.

• **Ejemplo:**

Del par n° 1 mencionar la frase a) y repetir la misma frase. El implantado dirá que son iguales.

- Si las respuestas correctas son pocas, se le muestran las frases y se repiten de una en una. Se complementa la información con lectura labial. En la medida en la que va progresando auditivamente se va eliminando el apoyo de la lectura labial.
- En el margen derecho del ejercicio se sugieren diferentes órdenes de presentación.

Ejercicio n°18	
1	a) La serpiente no vive en el corral b) Paco lleva sesenta ovejas al campo
2	a) Duerme en el suelo b) Quita seis de aquí
3	a) Muévete hasta que lo veas b) Cada sitio de esta ciudad tiene un pavimento diferente
4	a) El vecino está impaciente por conocer Australia b) Ocho coches son pocos
5	a) Pablo se rompió la pierna derecha el día de ayer b) Sus sábanas son blancas
6	a) Esta manzana roja es grande y sabrosa b) El barco vino rápido
7	a) Barre el salón con escoba b) No cruces, es peligroso
8	a) Siéntate y muévete de ahí b) Dale de pollo, por favor
9	a) Juan quiere té y quesito b) Búscame después de las ocho
10	a) Se suele ver hielo en Diciembre b) Los tomates crecen en la huerta
11	a) Este sillón es demasiado bajo para ti b) Roberto corre mucho
12	a) La marcha llegará a las tres de la tarde b) Con esta cuerda ataré la madera
13	a) Los payasos me gustan mucho b) El armario está abierto
14	a) Las campanas de la iglesia suenan los Domingos b) Llegaremos tarde a clase
15	a) Las reglas del juego son éstas b) El avión llegó puntual

Orden de presentación	
1° Forma	
1	a-b (dif)
2	a-b (dif)
3	a-b (dif)
4	a-b (dif)
5	a-a (igual)
6	a-b (dif)
7	a-b (dif)
8	a-b (dif)
9	a-b (dif)
10	b-b (igual)
11	a-b (dif)
12	a-b (dif)
13	a-a (igual)
14	a-b (dif)
15	b-b (igual)
2° Forma	
1	a-a (igual)
2	a-b (dif)
3	a-b (dif)
4	a-b (dif)
5	a-b (dif)
6	b-b (igual)
7	a-b (dif)
8	a-b (dif)
9	a-b (dif)
10	a-b (dif)
11	a-a (igual)
12	a-b (dif)
13	b-b (igual)
14	a-a (igual)
15	a-b (dif)

Ejercicio n°19	
1	a) Yo tomo todo cuando como b) Si vienes aquí, iré allí
2	a) La masa se pesa mañana b) Efectivamente, Pepe ve la tele
3	a) Llegué, vi y vencí b) Somos sólo los que somos
4	a) La falda de Sara es rosada b) El cuerpo de bomberos es bueno
5	a) Vi la guía en el tranvía b) Tu oso es hermoso
6	a) Quiero salir por allí b) Como toso, necesito reposo
7	a) La lluvia en Sevilla es una maravilla b) Cuando no me mojo recojo el impermeable rojo
8	a) El loro de Telesforo pedía socorro b) Veré a Pepe en el tren
9	a) No sólo voy, vuelvo b) Ganarle a Tamara y Sara, es fácil
10	a) Este loro es de color rojo b) Vinimos ayer aquí
11	a) Rojo es sinónimo de colorado b) Tendré que ver a Tere
12	a) Ven aquí b) ¡Oh, no!
13	a) El teléfono suena b) La libra está carísima
14	a) Los zapatos son negros b) Las leyes están para cumplirse
15	a) Las películas del cine son buenísimas b) Algunos deportes son caros

Orden de presentación	
1° Forma	
1	a-a (igual)
2	b-a (dif)
3	a-a (igual)
4	b-b (igual)
5	a-a (igual)
6	b-a (dif)
7	b-b (igual)
8	a-a (igual)
9	b-a (dif)
10	b-a (dif)
11	a-a (igual)
12	b-b (igual)
13	a-a (igual)
14	a-b (dif)
15	a-b (dif)
2° Forma	
1	a-b (dif)
2	a-a (igual)
3	b-b (igual)
4	a-b (dif)
5	a-b (dif)
6	a-a (igual)
7	a-b (dif)
8	b-b (igual)
9	a-a (igual)
10	a-b (dif)
11	b-b (igual)
12	a-b (dif)
13	a-b (dif)
14	a-b (dif)
15	b-b (igual)

Ejercicio n°20	
1	a) El verano llegará pronto b) La cocina es novísima
2	a) Llueve constantemente b) El euro está más caro
3	a) Vamos de marcha el martes b) María es muy simpática
4	a) Este reloj es heredado b) La familia de Juana es muy graciosa
5	a) El papel de la pared es nuevo b) El kiwi está ácido
6	a) Todos los fines de semana nieva b) La papa se ha quemado
7	a) Mi prima Lucía es periodista b) Tengo dos años menos que él
8	a) Madrid es una ciudad inmensa b) El saco lo compré en rebajas
9	a) El siete de Julio es San Fermín b) Las papas asadas son sabrosas
10	a) El niño imita mucho b) Los perros deben ir atados
11	a) Los muebles están estropeados b) Elisa peina muy bien
12	a) Este pañuelo es italiano b) La pared está lejos
13	a) Los caracoles sacan los cuernos al sol b) Las linternas están en el armario
14	a) Por la niebla muchos trenes se han retrasado b) Los actores de esta obra son muy jóvenes
15	a) Los paisajes verdes me maravillan b) El río Amazonas está lejos

Orden de presentación	
1° Forma	
1	a-b (dif)
2	a-b (dif)
3	a-a (igual)
4	a-a (igual)
5	b-b (igual)
6	a-b (dif)
7	b-b (igual)
8	a-a (igual)
9	b-b (igual)
10	a-b (dif)
11	a-b (dif)
12	a-b (dif)
13	a-a (igual)
14	b-b (igual)
15	b-b (igual)
2° Forma	
1	a-b (dif)
2	a-b (dif)
3	a-b (dif)
4	b-b (igual)
5	a-a (igual)
6	a-b (dif)
7	a-a (igual)
8	b-b (igual)
9	a-b (dif)
10	a-b (dif)
11	b-b (igual)
12	a-b (dif)
13	b-b (igual)
14	a-a (igual)
15	a-a (igual)

Ejercicio n°21		
	A	B
1	Sol	Sal
2	Libro	Labra
3	Saco	Seca
4	Sello	Silla
5	Pasa	Piso
6	Tirso	Torso
7	Poró	Pera
8	Peca	Pico
9	Tasa	Toso
10	Paso	Pisa
11	Bota	Vete
12	Vía	Veó
13	Lomo	Lima
14	Pon	Pan
15	Rama	Remo
16	Rima	Roma
17	Rana	Reno
18	Tele	Tila
19	Vaso	Besa
20	Pata	Peto

Orden de presentación		
	1° Forma	2° Forma
1	a-b (dif)	b-b (igual)
2	b-b (igual)	a-b (dif)
3	a-a (igual)	a-b (dif)
4	a-b (dif)	a-a (igual)
5	a-b (dif)	a-b (dif)
6	a-b (dif)	a-b (dif)
7	a-a (igual)	a-b (dif)
8	a-a (igual)	b-b (igual)
9	a-b (dif)	a-b (dif)
10	a-b (dif)	a-b (dif)
11	b-b (igual)	a-b (dif)
12	b-b (igual)	a-a (igual)
13	a-b (dif)	a-b (dif)
14	a-b (dif)	a-b (dif)
15	a-b (dif)	a-b (dif)
16	a-b (dif)	a-b (dif)
17	a-b (dif)	a-b (dif)
18	a-b (dif)	a-a (igual)
19	a-b (dif)	a-b (dif)
20	a-a (igual)	a-b (dif)

Ejercicio n°22		
	A	B
1	Col	Cal
2	Palo	Pala
3	Peca	Poco
4	Loco	Laca
5	Luna	Lino
6	Pino	Pená
7	Seco	Surca
8	Vena	Vino
9	Circo	Cerca
10	Mundo	Manda
11	Carta	Corto
12	Anda	Hundo
13	Boli	Vela
14	Pila	Polo
15	Hilo	Hola
16	Queja	Cojo
17	Piso	Pesa
18	Casa	Queso
19	Litro	Letra
20	Bono	Vino

Orden de presentación		
	1° Forma	2° Forma
1	a-b (dif)	a-a (igual)
2	b-b (igual)	a-b (dif)
3	a-b (dif)	a-b (dif)
4	a-b (dif)	a-b (dif)
5	b-b (igual)	a-b (dif)
6	a-b (dif)	a-b (dif)
7	a-b (dif)	b-b (igual)
8	a-a (igual)	a-b (dif)
9	a-b (dif)	a-b (dif)
10	a-b (dif)	a-b (dif)
11	a-a (igual)	a-b (dif)
12	a-b (dif)	a-b (dif)
13	a-b (dif)	a-b (dif)
14	b-b (igual)	b-b (igual)
15	a-b (dif)	a-b (dif)
16	a-b (dif)	a-b (dif)
17	a-b (dif)	a-b (dif)
18	a-b (dif)	a-b (dif)
19	a-b (dif)	a-b (dif)
20	a-b (dif)	a-b (dif)

Parrafo Leído

Al implantado se le da una copia del texto que el rehabilitador leerá y requiere ir señalando con el dedo. No es necesario que entienda lo que escucha, solamente intentará seguir el ritmo de la lectura.

Si el implantado se atrasa, el rehabilitador requiere repetir la última palabra para que lo alcance. Cada vez que el implantado vaya por delante o por detrás del rehabilitador, se contabiliza. El número de veces que esto ocurre durante la lectura del texto, da la medida de dificultad del implantado. Se aconseja que el número sea <5.

El rehabilitador deberá ir de textos simples a complejos y la lectura debe comenzar con un ritmo lento e ir aumentándolo. Siempre se debe **respetar la palabra íntegra y las pausas**. Se aconseja que éstas se hagan entre las palabras, sin entrecortarlas.

EJERCICIO N° 23

Kenia: Es un país en el mundo de la luz. El sol de África, junto a las costas en las que se puede hacer surf, parques únicos, villas con un sinfín de razas, hacen de Kenia un país mágico.

EJERCICIO N° 24

Cuando llega el verano, todo el mundo practica distintos deportes: vela, golf, natación, wind-surf, tenis. Todos requieren trabajo y esfuerzo, pero se disfrutan.

EJERCICIO N° 25

La historia de la ciudad de Cádiz se confunde con la leyenda. Su nombre era Gadir. La ciudad se recorta blanca sobre el azul del cielo y el azul del mar. Colón escogió su puerto como punto de partida en sus dos viajes a Las Indias.

EJERCICIO N° 26

La romería de las ánimas es sin duda la más singular de Galicia. Allí, entre dos rías, se ve un bosque tupido, siempre verde, en cuyos pinos se enreda la bruma. Es un paisaje donde todas las leyendas pueden hacerse realidad, y, donde parece que perduran los cultos de los antiguos druidas. Quien se acerque al santuario, debe tener cuidado de no dañar ningún insecto, sea hormiga o araña, ya que podría ser la vida de algún paisano muerto que no hizo a tiempo la obligada visita. Para evitar que el pariente o amigo muerto se convierta en animal, requiere llevarse a la romería.

EJERCICIO N° 27 “CAMBIO CLIMÁTICO”

El cambio climático es aquella modificación del clima con respecto al historial climático a una escala global o regional. Estos cambios se producen en diversas escalas de tiempo y sobre todos los parámetros climáticos, tales como: temperatura, precipitaciones, nubes, etcétera. Las causas son naturales y, en los últimos siglos, han sido a causa de la humanidad.

EJERCICIO N° 28 “CUIDADO DE LAS MARGARITAS”

Riego:

Todas las variedades de margaritas necesitan abundantes riegos en la época de crecimiento, aunque las conocidas como Amarillas, y las Reinas, requieren una menor cantidad de agua.

Temperatura y luz:

Estas plantas precisan del sol, así que el lugar más adecuado para colocar las flores, es en macetas o jardineras a plenos sol. La tolerancia de las temperaturas difiere entre unas y otras, siendo la variedad arbustiva la que soporta las más bajas. El clima en el que mejor se desarrollan es el templado, que oscila entre 15 y 25°C.

Tierra y abono:

La tierra más adecuada para estas plantas es la arcillosa, aunque se adaptan a casi todo tipo de suelos. Son de cultivo sencillo, pero exigentes de agua y nutrientes. Necesitan un substrato con una buena retención hídrica. El abono favorece su crecimiento y una floración con colores más intensos.

EJERCICIO N° 29 “LA HISTORIA DEL FUTBOL”

Este deporte se inició en la antigua China en el año 200 a.C. Se practicaba un juego con una pelota y las piernas. Incluso se cree que los egipcios, antes que los chinos, ya practicaban un tipo de fútbol como un tipo de ritual para la fertilidad. También los griegos y los romanos practicaban un deporte similar.

Fue en Inglaterra donde nace el fútbol como lo conocemos hoy en día, en el siglo XII. Claro que entonces, las reglas no eran nada parecidas a las actuales. El número de jugadores era mayor al que se permite hoy en día en el campo de juego.

Hasta finales del siglo XIX se crearon las primeras reglas que conocemos para estandarizar el juego en todas partes. En esa misma época, se comenzaron a fundar los primeros clubes de fútbol en Inglaterra (los únicos del mundo en esos años). Y, a partir de ahí, se comenzó a profesionalizar el deporte.

EJERCICIO N° 30 “EL ESQUÍ”

El esquí alpino es la técnica más extendida, que también puede ser practicada junto con otras técnicas. Esta modalidad es únicamente para el descenso. La extremidad inferior de la rodilla tiende a formar un bloque solidario con la bota y la tabla, realizando los giros mediante el cambio de reparto de peso en el canto de la tabla.

El esquí de fondo es el adecuado para el llaneo y el remonte de pendientes suaves, por lo que se le aplican a la suela del esquí diferentes compuestos parafinados y de ceras naturales. El esquí de travesía combina la eficacia del esquí alpino en el descenso, con la habilidad de separar el talón de la tabla cuando se requiere remontar grandes desniveles. Por ello, se aplica a la suela de la tabla una tira de material sintético que sólo se desliza en un sentido.

EJERCICIO N° 31 BIOGRAFÍAS “WOLFGANG AMADEUS MOZART”

Compositor austriaco. Hijo de Ana María Pertl y de Leopoldo Mozart, maestro de capilla y compositor.

Se distinguió como un auténtico niño prodigio. Antes de los cinco años interpretaba compases de algunas piezas y realizó su primera composición. El clavecín, el violín y el piano, fueron instrumentos sin ningún misterio para el pequeño. Su padre fue el primero y más aplicado maestro que tuvo. En el año de 1772, toda su familia viajó a Múnich. Su hermana Nannerl y Amadeo debutaron el público como intérpretes en el palacio del príncipe elector y siguió una gira por las más ilustres casas de las más aristocráticas familias de Múnich. Después de siete meses de estudio exhaustivo, viajaron a Viena, iniciando una importante peregrinación artística. El emperador Francisco I quedó impresionado ante el pequeño Mozart.

EJERCICIO N° 32 BIOGRAFÍAS “JULIÁN GAYARRE”

Nació el 9 de Enero de 1844 en un pueblo de Navarra, llamado Roncal, en el seno de una familia humilde. Después de abandonar la escuela, una vez terminados los estudios básicos, con 13 años de edad, comenzó a ganarse la vida como pastor.

A los 15 años, su padre decide mandarlo a Pamplona para trabajar como dependiente de un pequeño establecimiento. Un día, deja el negocio para seguir a una banda de música que pasó desfilando por delante de la tienda. Ese es su primer contacto con la música y éste le costó el despido y el regreso a Roncal. Posteriormente, trabajó en una ferrería, que dejó a los 18 años. Después decidió regresar a Pamplona para instalarse como herrero.

Se dice que Gayarre acostumbraba cantar mientras trabajaba, por lo que un compañero le ofreció apuntarse al recién creado Orfeón Pamplonés que dirigía Joaquín Maya, quién lo admitió como primer tenor al escuchar la voz del joven.

Así fue como entró en contacto con el mundo del solfeo, de la mano del método Hilarión Eslava, maestro navarro de Burlanda (Navarra), quien le ayudó a irse al conservatorio de Madrid como becario, dónde ganó el segundo premio de canto en 1868.

Discriminación e Identificación Nivel II



DISCRIMINACIÓN: Requiere que el implantado sea capaz de saber si dos ítems son iguales o diferentes, sin identificarlos.

IDENTIFICACIÓN: Requiere que el implantado indique la respuesta correcta de un contexto cerrado, es decir, tiene presentes las diferentes posibilidades y requiere seleccionar la correcta.

OBJETIVOS

El implantado requiere:

- Identificar palabras y frases de distinta longitud.
- Identificar palabras y frases altamente contrastadas por el formante F2
- Identificar aumentos o disminuciones de la entonación.

Nota: Si el implantado se desanima porque considera que la exigencia es excesiva, ir a un nivel más bajo y darle confianza y seguridad en sí mismo, antes de retomar el nivel.

Ejercicios:

- Discriminación de diferentes entonaciones, interrogativas y afirmativas: Ejercicio nº33
- Identificación de palabras de distinta longitud: Ejercicios nº 34, 35 y 36.
- Identificación frecuencial de frases altamente contrastadas: Ejercicio nº 37.
- Identificación de frases de distinta longitud con frase portadora: Ejercicios nº 38 y 39.
- Identificación en grupo de frases de distinta longitud sin frase portadora: Ejercicios nº 40, 41, 42 y 43.
- Párrafo leído: Ejercicios nº 44, 45, 46, 47, 48, 49 y 50.
- Discriminación de intensidad: Ejercicio nº 51.
- Discriminación de vocales: Ejercicio nº 52.
- Identificación de vocales: Ejercicio nº 53 y 54.
- Identificación de frases con distinta entonación: Ejercicios nº 55 y 56.

Discriminación

CONSEJOS

Es conveniente que el usuario del implante coclear, tenga soporte escrito de las frases o palabras cuando realiza la tarea de discriminación. Esto ayudará y afianzará la respuesta auditiva. Antes de iniciar el ejercicio, se recomienda la lectura en voz alta de los diferentes ítems de cada ejercicio por parte del implantado. Así mismo, el implantado requiere escuchar dichos ítems leídos por el rehabilitador.

Una vez leídos todos los ítems del ejercicio, el rehabilitador inicia la presentación de la frase o palabra seleccionada. El implantado requiere precisar si las frases o palabras presentadas son **iguales o diferentes**, así como reconocer cuál es el **par seleccionado** por el rehabilitador. En el caso de usuarios que no precisen de dicho soporte visual, puede prescindirse del mismo.

Identificación de Contexto Cerrado

CONSEJOS

- El implantado siempre dispone de soporte escrito en esta fase de Identificación.
- El rehabilitador lee los ítems de uno en uno, mientras el implantado señala simultáneamente lo que escucha.
- Una vez leídos todos los ítems del ejercicio, el rehabilitador inicia la presentación de la frase o palabra seleccionada. El implantado requiere señalar la frase o palabra presentada. Requiere conocer cuál es el par seleccionado por el rehabilitador.
- Se debe repetir si el implantado lo pide o no está seguro. Es importante motivarlo y animarlo.
- Si el implantado confunde los ítems, presentárselos como una tarea de discriminación y después pasar a la identificación.

Discriminación de Frases de Diferente Entonación

INSTRUCCIONES: EJERCICIO N° 33

- El implantado requiere leer todas las frases y/o palabras en voz alta para familiarizarse con el sonido que le proporciona el implante coclear.
- El rehabilitador leerá a continuación el par de frases que se van a trabajar. El implantado requiere determinar si son iguales o diferentes.
- El implantado dispone de soporte escrito de las frases. Requiere señalar aquella que se le presenta.
- En el margen derecho del ejercicio, se sugieren diferentes órdenes de presentación.

Ejercicio n°33	
1	a) Hola. ¿Qué tal? b) Yo como turrón.
2	a) Vamos, ¡Por favor! b) Hoy es Domingo.
3	a) Si vienes conmigo, iremos al cine. b) ¿Quién es?
4	a) ¿Tienes sed? b) El colegio está cerrado.
5	a) ¿Dónde vives? b) Siempre olvido dónde estaciono el coche.
6	a) Para aprender inglés, requiero practicar. b) ¿Cuántos años tienes?
7	a) ¿Puedo entrar? b) Mi padre prefiere lo salado a lo dulce
8	a) ¿Vamos en metro? b) Te digo la verdad.
9	a) ¿Tienes hambre? b) El sol está saliendo
10	a) Él es zurdo. b) ¡Enhorabuena!
11	a) ¿Sabes inglés? b) Este es el de Ana.
12	a) La casa está fría. b) ¡Ya!
13	a) ¿Cómo te llamas? b) Me llamo María.
14	a) ¿Llego tarde? b) Llegó tarde.
15	a) ¿Qué hora es? b) ¡Qué tarde llegas!

Orden de presentación	
1° Forma	
1	a-b (dif)
2	a-b (dif)
3	b-b (igual)
4	a-a (igual)
5	a-a (igual)
6	a-b (dif)
7	b-b (igual)
8	a-b (dif)
9	a-b (dif)
10	a-a (igual)
11	b-b (igual)
12	b-b (igual)
13	a-a (igual)
14	a-b (dif)
15	a-b (dif)

Orden de presentación	
2° Forma	
1	b-b (igual)
2	a-b (dif)
3	a-b (dif)
4	a-a (igual)
5	b-b (igual)
6	a-b (dif)
7	a-b (dif)
8	a-a (igual)
9	a-a (igual)
10	a-b (dif)
11	b-b (igual)
12	b-b (igual)
13	a-a (igual)
14	a-a (igual)
15	a-b (dif)

Identificación de Palabras de Diferente Longitud

INSTRUCCIONES: EJERCICIOS N° 34, 35 Y 36.

- El rehabilitador lee las palabras de la línea.
- El implantado dispone del soporte escrito de las palabras. Es conveniente presentar el ejercicio de línea en línea, ocultando el resto de líneas con una cartulina.
- El rehabilitador le presenta una palabra de la línea y el implantado requiere señalarla.
- Es posible presentarse en grupos de 2 o 3 líneas, siempre y cuando, el implantado alcance respuestas satisfactorias con la situación anterior.

Ejercicio n°34					
1	Pan	Padre	Panizo	Panadero	Panadería
2	No	Noche	Nocturno	Noviembre	Notablemente
3	Pie	Palo	Policía	Experiencia	Oportunidad
4	Té	Tiempo	Turquía	Teléfono	Inteligentemente
5	Día	Rayo	A veces	Medicinal	Independiente
6	Gas	Gueto	Ganchoso	Gobierno	Argumentación
7	Frío	Fama	Farruco	Favorito	Desafortunado
8	Voz	Virtud	Vacación	Barítono	Investigación
9	Sol	Sándwich	Serrano	Dislocado	Sin fundamento
10	Zona	Loco	Posición	Razonable	Organización
11	Soto	Peña	Permiso	Bocanada	Profesionalmente
12	Beige	Mito	Medida	Medicación	Ocasionalmente
13	Gil	Japón	General	Vegetales	Vigiladamente
14	Ras	Resto	Rápido	Romántico	Recomendación
15	Nos	Nada	Mostaza	Intermedio	Discretamente

Ejercicio n°35			
1	Hall	Christmas	Bonito
2	Gas	Juego	Pesado
3	Tac	Tipo	Eventual
4	Chis	Suerte	Plástico
5	Ros	Pata	Arena
6	Kas	Allá	Seguro
7	Mar	Amor	Enredo
8	Dar	Agua	Espera
9	Ir	Ropa	Rehabilitación
10	Bol	Bata	Básquet Ball
11	Di	Dolor	Cadena
12	Los	Pasa	Sensato
13	No	Nota	Notable
14	Par	Paro	Hipopótamo
15	Dar	Ayer	Mañana

Ejercicio n°36			
1	Can	Balcón	Operación
2	Tos	Boca	Entender
3	Mías	Liar	Liberar
4	Mes	Alma	Eliminar
5	Sí	Puño	Pequeño
6	Pon	Pomo	Pomelo
7	Son	Somos	Somalia
8	Pez	Pizca	Pescado
9	Col	Cola	Coleta
10	Flan	Flaco	Flotador
11	Rizo	Rizado	Rizadito
12	Sol	Solo	Solito
13	Cal	Caso	Casado
14	Chris	Chispa	Chispita
15	Tos	Toser	Tasado

Identificación Frecuencial de Frases Altamente Contrastadas

INSTRUCCIONES: EJERCICIO N° 37

- El rehabilitador lee todas las frases, mientras el implantado señala lo que escucha.
- A continuación, el rehabilitador lee las dos frases del par. Posteriormente, selecciona una de las dos frases y la lee.
- Se le instruye al implantado para que señale la frase que se le ha presentado.
- El implantado dispone de apoyo visual. Asimismo, requiere usar una cartulina para ocultar los pares de frases que no se están trabajando en ese momento.
- En el margen derecho se sugieren diferentes órdenes de presentación.

Ejercicio n°37	
1	a) Ella no vive aquí b) No como pollo
2	a) El barco se hundió b) Viste la linterna aquí
3	a) Espera b) Horroroso
4	a) Te espero a las ocho b) Estuviste en el cine
5	a) ¿Cuándo vendrás? b) Fuiste corriendo
6	a) El teatro está cerrado b) Yo comí aquí
7	a) Las cataratas están cerca b) El libro se rompió
8	a) La mesa es alta b) Fui a la tintorería
9	a) Se han perdido las tijeras b) He comprado una moto
10	a) Compré bombones b) Estudié inglés
11	a) Yo fui a Madrid b) Hoy es Jueves
12	a) La nave llegó tarde b) El niño tiene la pelota
13	a) Fuimos en bicicleta b) Vamos al mercado
14	a) Corrí mucho b) El sábado estaba cansada
15	a) El niño se ríe b) Mamá come pan

1°	
Forma	
1	a
2	b
3	a
4	b
5	a
6	b
7	b
8	a
9	a
10	b
11	b
12	a
13	b
14	a
15	a

2°	
Forma	
1	b
2	b
3	a
4	a
5	b
6	a
7	a
8	b
9	b
10	a
11	a
12	a
13	b
14	b
15	a

3°	
Forma	
1	b
2	a
3	b
4	b
5	a
6	b
7	a
8	b
9	a
10	a
11	b
12	b
13	a
14	b
15	b

Identificación de Frases de Diferente Longitud con Frase Portadora

INSTRUCCIONES: EJERCICIOS N° 38 Y 39.

- Antes de iniciar el ejercicio, el implantado requiere leer todas las frases del ejercicio en voz alta para familiarizarse con el sonido que le proporciona el implante coclear.
- A continuación, el rehabilitador lee las tres frases y después presenta una frase seleccionada aleatoriamente. Cada frase tiene un final o principio distintos.
- El implantado requiere **señalar** la frase escuchada, identificando el final de la frase.
- Si el implantado se equivoca, presentárselas como discriminación. Es decir, que determine si dos frases son iguales o diferentes, sin identificarlas.
- El implantado dispone de **soporte escrito**. Requiere ocultar con una cartulina el grupo de frases que no se están trabajando.

Ejercicio n°38	
1	La cabeza está sobre los hombros La cabeza está loca La cabeza está bien mojada
2	Compré los libros en la librería Compré los libros ayer Compré libros de historia
3	Mi hermano no vive aquí Mi hermano está de viaje en América Mi hermano llegó tarde a casa
4	Jugando futbol me lesioné el brazo Jugando futbol me caí Jugando futbol perdí el silbato
5	El doctor llegó a nuestra casa El doctor llegó a consulta en coche El doctor llegó a la clínica temprano
6	Las vacaciones son para descansar tranquilamente en verano Las vacaciones son para viajar Las vacaciones son para dormir mucho
7	Está lloviendo a cántaros Está lloviendo mucho en el campo Está lloviendo copiosamente hoy
8	Las gafas están sucias y viejas Las gafas están rotas Las gafas están estropeadas y hay que sustituirlas
9	Han volado los papeles de la mesa del jardín Han volado la mina de carbón Han volado las golondrinas

Ejercicio n°38

10	Los niños están de vacaciones en la playa Los niños están en la piscina Los niños están corriendo en el patio
11	Las llaves están en la mesa pequeña Las llaves están puestas en la puerta de la casa Las llaves están debajo del libro
12	Yo leo después de comer, en el cuarto de estar Yo leo todas las noches Yo leo en clase
13	Meteré el libro en la maleta Meteré el pasaporte en la maleta Meteré la foto de mis amigos en la maleta
14	El tambor es nuevo El tambor es de madera vieja El tambor es de tu hermano pequeño
15	Las hormigas son negras y pequeñas Las hormigas son laboriosas y pequeñas Las hormigas son muy trabajadoras y pequeñas

Ejercicio n°39

1	Yo fui al supermercado Yo fui al cine Yo fui de paseo al parque
2	Comemos huevos Comemos helado de chocolate Comemos pan con jamón y queso
3	Mi hermano no vive aquí Mi hermano está en América Mi hermano llega siempre tarde a casa
4	¿A qué hora comemos? ¿A qué hora vamos al cine? ¿A qué hora te espero?
5	Ya puedes sonreír Ya puedes sentarte afuera Ya puedes esperar aquí a que llegue
6	Los platos están limpios en el armario de la cocina Los platos están sucios en la cocina Los platos están en el fregadero de la cocina
7	El niño fue a casa El niño fue a trabajar pronto El niño fue a andar por el campo
8	No andes lejos de aquí No andes en el césped de aquí No andes en coche por la noche
9	Pensé que tú eras alto y delgado Pensé que tú eras demasiado joven Pensé que tú eras australiano
10	Es divertido danzar Es divertido leer libros Es divertido montar a caballo por el prado
11	El frutero tiene manzanas Están buenas las manzanas Están podridas y negras las manzanas
12	¿Dónde vas de excursión? ¿Dónde vas a estas horas de la mañana? ¿Dónde vas?
13	El pintor pintó la pared El pintor pintó un cuadro enorme El pintor pintó un paisaje en el pueblo
14	En casa, papá lee el periódico En casa, el bebé duerme En casa estoy yo
15	¡Ven ahora mismo! ¡Ven aquí! ¡Ven cuando quieras!

Identificación de un Grupo de Frases de Diferente Longitud sin Frase Portadora

INSTRUCCIONES: EJERCICIOS N° 40, 41, 42 Y 43.

- Se pide al implantado que lea las cuatro frases del grupo a trabajar.
- El rehabilitador presenta una frase. Se le pide al implantado que señale la frase que se ha dicho.
- El implantado dispone del apoyo visual. Se aconseja que tape con una cartulina el resto de las frases y únicamente visualice al grupo que se le está presentando.
- Dispone de posibles órdenes de presentación.

Ejercicio n°40				
1	a) El sol sale por allí b) Al fin ganó él c) Fui un día allí para jugar d) ¿Qué es eso?	6	a) ¡Cómo no lo sé! b) Ese coche es rosa, el otro azul c) Tengo un tren d) Es un día gris y no luce sol	11 a) El gato es color gris b) La marioneta es de madera c) Toma el pan d) Dame la pelota azul
2	a) La sal está aquí en la mesa b) La luz se hizo de pronto c) Tu tos es fuerte hoy d) Sé lo que es	7	a) Es el pintor b) Yo te doy un dulce c) El coge un tren d) Tengo dos ojos y dos pies	12 a) El pantalón es nuevo b) El pájaro pía c) La cena será a las nueve d) ¡Qué horror!
3	a) Toma tu té b) Uno más dos son tres c) Suma dos más dos d) Seis más dos no son diez	8	a) En mi piso hay un perro b) Tengo un pez desde ayer c) El carro de mi tío es azul d) Voy de viaje	13 a) Mi hermano está de viaje b) La blusa es nueva y grande c) Hola, ¿qué tal? d) He viajado a París
4	a) Yo soy tu prima y vivo aquí b) Su can es gris claro c) Sí, es él d) No, no es aquél	9	a) La luz se fue ayer por la tarde b) Me han hecho un test c) Toma el té d) ¿Dónde vas a ir?	14 a) No me gusta la mantequilla b) Sara vive en Madrid c) Papá se ducha d) Recoge lo que hay en el suelo
5	a) Fui yo quien se lo di b) Vi el hall del hotel desde lejos c) El bar está allí d) Al fin lo pude ver	10	a) Hoy llueve b) Desayuno leche con cereal c) El cocodrilo es verde oscuro d) ¿Qué hora es?	15 a) Me gusta el jugo de naranja b) ¡Le han puesto una multa! c) El invierno es frío d) Hoy hace calor

Orden de presentación	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Presentación 1	b	c	a	c	d	B	B	a	c	a	b	b	d	c	a
Presentación 2	c	a	a	a	b	C	D	c	b	b	d	c	c	a	d
Presentación 3	a	b	c	b	a	A	C	b	d	d	c	a	b	b	c

Ejercicio nº41	
1	a) Yo conozco a sus hermanas. b) Mañana iremos de campaña c) Tomaré cerveza en la taberna alemana d) Compraré una carpeta
2	a) Estamos cansados de trabajar de noche b) Recogimos limones durante la semana c) Fumaron cigarros rubios d) Holanda tiene paisajes hermosos
3	a) Bruselas es la capital de Bélgica b) La camisa de Manolo es verde con morado c) Esta puerta es la de salida d) La comida estaba salada
4	a) Los relojes estaban parados b) ¿Conoces tus derechos? c) Tenemos que hacer algunos deberes d) Es el tercero en la carrera
5	a) Yo conocí a su hermana Yolanda b) Tenemos su paraguas c) El conejo saltaba graciosamente por la campiña d) Supongo que tendrás tus razones
6	a) Tu caballo correrá paralelo al mío en la carrera b) El partido comenzó c) Parece mentira lo que me dijiste d) Estaba con su médico en el pasillo
7	a) Te gustará pasear por la montaña b) Este domingo correré en el maratón de Japón c) El médico me aconsejó descansar d) Primero comeré paella
8	a) El bombero apagó el fuego b) El circo abre hoy c) Falta un mes para las vacaciones de verano d) ¿Cómo estás?
9	a) Por la tormenta se apagaron las luces b) El jarrón se ha caído c) ¿Cómo te llamas? d) El perro está lleno de pulgas
10	a) La cocina está muy sucia b) El tomate está en el refrigerador c) El elefante barrita d) ¿Quién es?

Orden de presentación	
1° Forma	
1	a
2	c
3	d
4	a
5	b
6	c
7	a
8	b
9	c
10	d
2° Forma	
1	b
2	b
3	a
4	c
5	a
6	d
7	b
8	a
9	c
10	b
3° Forma	
1	c
2	d
3	b
4	d
5	a
6	b
7	b
8	d
9	c
10	c

Ejercicio nº42	
1	a) Compraré en el supermercado mañana b) Olvidé los cigarrillos c) Luego veré la televisión d) Está abierta la autopista Madrid – Toledo
2	a) En el río hay cocodrilos b) La selva está llena de elefantes c) Del balcón cuelgan las enredaderas de hiedra d) Las islas son maravillosas
3	a) Los marineros llegarán al puerto de Cádiz b) Los niños juegan al escondite c) No tiene bicicleta d) En verano estudiaré matemáticas
4	a) El paisaje varía según las regiones b) En moto llegaremos antes a la boda c) Las fresas son deliciosas d) Hay agua en el pantano
5	a) El caballo correrá por la pradera b) El niño come caramelos c) Pepe estudia d) El cristal se rompió de un balonazo
6	a) Me gusta ir de safari a Kenia b) El pantalón me queda chico c) Fumar es malo para la salud d) Todos los años me vacuno contra la gripe
7	a) Egipto es un país africano b) Los osos en primavera comen muchos peces c) Si vas a tomar el sol, ponte las gafas d) El vaso se cayó
8	a) El pan con chocolate es riquísimo b) El jugo de naranja tiene muchas vitaminas hidrosolubles c) Me gusta comer pollo asado con patatas d) La nevada que cayó, estropeó la huerta
9	a) Desayuno café con leche b) Las galletas están en el armario de arriba c) La pijama está en el cajón d) He comprado una pecera para tu cuarto
10	a) Las ruedas del coche están pinchadas b) No tomes cosas que están en el suelo c) Cuando te hablen, presta atención d) Los bomberos acudieron al incendio del bosque
11	a) Las películas de acción me gustan mucho b) Los aeropuertos cada día están más llenos c) El parque es un lugar agradable para pasear d) Tomar el sol es bueno, pero con precaución
12	a) El pan con chocolate es riquísimo b) El jugo de naranja tiene muchas vitaminas c) Me gusta comer pollo asado con patatas d) La nevada que ha caído ha estropeado la huerta

Orden de presentación	
1º Forma	
1	a
2	b
3	c
4	d
5	b
6	c
7	a
8	a
9	b
10	a
11	b
12	a
2º Forma	
1	d
2	c
3	b
4	a
5	b
6	a
7	c
8	a
9	b
10	b
11	a
12	a
3º Forma	
1	b
2	c
3	d
4	a
5	c
6	b
7	d
8	a
9	c
10	b
11	a
12	b

Ejercicio n°43	
1	a) La limonada está refrescante b) El clima era formidable c) Ocasionalmente fumaremos un cigarrillo d) Divisamos a lo lejos el horizonte
2	a) Las manzanas tienen vitaminas b) Pasaremos por la biblioteca mañana temprano c) La cristalería era auténtica y muy valiosa d) Este edificio tiene diecisiete años
3	a) La comida será a las nueve en punto b) Sudamérica es muy bonita c) A las ocho me como el bizcocho d) El cuadro era precioso y colorido
4	a) Las flores nacen en primavera b) Las montañas están nevadas c) El sol brilla en el horizonte d) Ven aquí
5	a) Las enfermeras llevan uniforme gris b) Se le olvidó en casa la corbata estampada c) Pronto limpiaré el cenicero d) El paraguas se usa cuando llueve
6	a) El teléfono no ha parado de sonar b) Las tiendas no abren hasta las diez y media c) En semana santa me voy de viaje con mis padres d) Cuidado con la silla rota
7	a) Dos días por semana tengo rehabilitación b) El médico le aconsejó a mi padre que caminara todos los días c) Mi madre es una gran cocinera d) Los trabajadores se manifiestan por la avenida principal
8	a) El voto es un derecho que tenemos todos b) En las universidades encuentras gente de todo el mundo c) Ya reservó mesa en ese restaurante d) El barco naufragó debido a la tormenta
9	a) La intervención ha durado menos de lo previsto b) El curso escolar comienza en el mes de septiembre c) He tejido una bufanda de color rosa d) Ese disfraz es muy original
10	a) El menú de hoy está riquísimo b) Hago cinco comidas todos los días c) Juan esquía todos los domingos d) Desde el avión todo es más pequeño; pequeñísimo.

Orden de presentación	
1° Forma	
1	b
2	c
3	a
4	c
5	a
6	d
7	b
8	c
9	a
10	b
2° Forma	
1	a
2	d
3	b
4	d
5	b
6	a
7	a
8	d
9	b
10	a
3° Forma	
1	a
2	b
3	c
4	d
5	d
6	c
7	a
8	b
9	b
10	a

Párrafo Leído

Al implantado se le da una copia del texto que se le va a leer y se le indica que requiere **señalar** con el dedo en donde el rehabilitador va leyendo.

No es necesario que entienda lo que escucha, sólo intentará seguir el ritmo de la lectura.

Es importante que el ritmo de la lectura sea lento y progresivamente irá incrementando. Se requiere respetar **la palabra íntegra y que las pausas** se realicen entre palabras.

Si el implantado se atrasa, el rehabilitador debe repetir la última palabra para que le alcance. Cada vez que el implantado va por delante o detrás del rehabilitador, se contabiliza. El número de veces que esto ocurre durante la lectura del texto, da la medida de dificultad para el implantado. Se aconseja que el número sea <5.

El rehabilitador deberá ir de textos simples a complejos y la lectura requiere ir aumentando de ritmo.

EJERCICIO N° 44

Pablo Picasso nació en Málaga el 25 de Octubre de 1881. Su padre era profesor de dibujo. Tomó el apellido de su madre, María Picasso, con el que se haría célebre en todo el mundo. Después de instalarse con su familia en La Coruña, es admitido en la Escuela de Bellas Artes en donde revelaría un talento excepcional. Posteriormente, se traslada a Barcelona con su familia, dónde continúa con sus estudios. Después continúa tomando cursos de pintura en Madrid. En 1898, dominando ya su técnica, forma parte de la vanguardia artística de Barcelona.

EJERCICIO N° 45

La afición por los toros está muy extendida en España. Algunos acuden por tradición heredada de su padre o abuelo y, otros, porque el espectáculo les parece interesante. El que se considere o no una buena faena, depende del torero y también del toro. Cada ganadería tiene una característica en relación a sus toros. Cuando un torero hace una buena faena, sale por la puerta grande a hombros. El ambiente taurino sale de la plaza e inunda todos los rincones de la ciudad.

EJERCICIO N° 46

La llegada de la tripulación del Apolo XII a la Luna, debía de cumplir varios objetivos. La NASA quería lograr una técnica de descenso de alta presión. Por otra parte, los astronautas efectuaron dos caminatas: la primera, en la que se ocuparon de la instalación de varios aparatos científicos, y la segunda, que tenía como objetivo la recolección de rocas lunares para traerlas a la Tierra.

EJERCICIO N° 47

El león:

Al león frecuentemente se le llama “el Rey de la Selva”. Hay quienes afirman que se debe a que es capaz de rendir a cualquier otro animal, lo cual no está muy lejos de la verdad. Otros dicen, que es por la

melena del macho. Hay personas que opinan que es por su comportamiento indiferente o de aparentar no importarle lo que pasa a su alrededor, excepto a la hora de comer. No sabemos si le llaman de esa forma por alguna de estas razones, pero sólo hay que verlo u oírlo rugir para darnos cuenta de lo majestuoso que es. Por supuesto que no es un término estricto que lo describa científica o literariamente. Tal vez sería más apropiado llamarlo Rey del Reino Animal. En definitiva, es solamente una forma simbólica o, tal vez alegórica, de describir esta especie que a nada le teme. Dimensiones: Entre los felinos, el león es el más grande después del “Tigre de Siberia”. Los machos alcanzan los 3.3 metros de longitud, incluyendo la cola, que puede medir 1 metro de largo. Alcanzan una altura en hombros de 1.2 metros, y su peso promedio es de 180 Kg. Los gigantes dentro de esta especie pueden llegar a pesar 270 Kg. Las hembras son un poco más pequeñas; de longitud llegan a medir 2.7 metros y de altura 1.1 metros.

EJERCICIO N° 48

Las Fallas:

Las Fallas comenzaron a mediados del siglo XVIII, como una fiesta popular y vecinal. Las fallas eran un simple festejo incluido en el programa de actividades típicas de la fiesta de San José (19 de Marzo). Al amanecer del día 18, en algunas vías urbanas, aparecían peleles colgados en medio de la calle, de ventana a ventana, o pequeños tablados colocados junto a la pared, sobre los cuales se exponían a la vergüenza pública, uno o dos muñecos (ninots) alusivos a algún suceso, conducta o personajes censurables. Durante el día, los niños y adolescentes recogían material combustible y preparaban pequeñas piras de trastes viejos que también se denominaban fallas. Eran quemadas al anochecer de la víspera de San José, congregando en torno a la hoguera, una amplia participación popular. Al día siguiente, era día de media fiesta, y los carpinteros y valencianos devotos acudían a los templos parroquiales para festejar a su patrono. En muchos hogares se celebraban fiestas onomásticas, en las que se agasajaba a los Pepes con tortadas, buñuelos y anís.

EJERCICIO N° 49

Origen del Café:

La planta del café es originaria de la antigua ETIOPÍA, aunque algunas leyendas sobre el cultivo y las costumbres de beber café, son originarias de Arabia. Uno de los más antiguos escritos que hace referencia al café, es llamado “El éxito del café”, escrito por un sensible hombre originario de la Meca, llamado Abu-Bek a principios del siglo XV, traducido al francés en 1699 por Antonie de Gaillard, el mismo que tradujo “Las mil y una noches”. La leyenda más aceptada acerca del descubrimiento del café y la bebida del café, cuenta que un pastor llamado Kaldi, se dio cuenta del extraño comportamiento de sus cabras después de que comieron la fruta y las hojas de cierto arbusto. Las cabras estaban saltando alborotadas y llenas de energía. El arbusto que habían comido, tenía frutas parecidas a las cerezas. El pastor decidió probar las hojas del arbusto y un rato después, se sintió lleno de energía. El pastor decidió llevar algunos frutos y ramas del arbusto a un monasterio. Allí le contó al Abad la historia de las cabras y de cómo se había sentido él después de haber comido las hojas. El Abad decidió cocinar las ramas y las cerezas; el resultado fue una bebida muy amarga que tiró de inmediato al fuego. Cuando las cerezas cayeron en las brasas, las arvejas verdes que tenían en su interior, produjeron un delicioso aroma, entonces al Abad se le ocurrió crear una bebida basada en el café tostado, y es así como nace la bebida del café.

EJERCICIO N° 50

EITé:

Según la leyenda, fue en China que el emperador Shen Nung descubrió el té. Por medidas de higiene, el emperador solamente bebía agua hervida, y así lo recomendaba a su pueblo. Se dice que un día el emperador se encontraba descansando junto a un árbol de té silvestre cuando se levantó una ligera brisa, que agitó las ramas del árbol y unas hojas cayeron dentro del agua que le estaban hirviendo para calmar su sed. El emperador observó que el agua adquiriría un color extraño, y, lleno de curiosidad, probó el agua teñida gustándole el sabor. Y así, nació el té. La primera referencia escrita sobre el té, se debe a un cirujano chino que lo recomendó para aumentar la capacidad de concentración hacia el siglo III a.C. La infusión se preparaba como medicina. Posteriormente creció su popularidad, su cultivo, y su consumo por todo el sur de China.

Discriminación de Intensidad

INSTRUCCIONES: EJERCICIO N° 51

- El objetivo es incidir sobre el parámetro acústico de la intensidad: **variando la distancia de la fuente sonora**, o bien, **modificando la intensidad de la fuente sonora**. Ambas situaciones producen variaciones de la intensidad percibida por la persona implantada.
- La distancia es un factor importante e influyente en la intensidad de sonido percibida por una persona con un implante coclear. Por ello, deben realizar ejercicios de discriminación auditiva con ruidos, palabras, frases, entre otros, a distintas distancias. En caso de que se usen medios audiovisuales, se mantiene la distancia, pero se actúa directamente sobre el volumen, aumentándolo o disminuyéndolo.
- La persona implantada requiere señalar si las dos presentaciones son **iguales o diferentes**.

Ejercicio n°51	
Manteniendo la distancia:	
1	a) Botar una pelota fuerte b) Botar una pelota suave
2	a) Hacer sonar la caja china fuerte b) Hacer sonar la caja china suave
3	a) Hacer sonar el tambor suave b) Hacer sonar el tambor fuertecolorido
4	a) Cantar un estribillo suave b) Cantar un estribillo fuerte
5	a) Emitir el nombre de la persona implantada suave b) Emitir el nombre de la persona implantada fuerte
6	a) Golpear la puerta suave b) Golpear la puerta fuerte
7	a) Subir el volumen de la música b) Bajar el volumen de la música

Ejercicio n°51	
Modificando la distancia	
1	a) Se le llama al implantado por su nombre a 1m de distancia b) Se le llama al implantado por su nombre a 5m de distancia
2	a) Botar la pelota con la misma energía a 1m de distancia b) Botar la pelota con la misma energía a 5m de distancia
3	a) Hacer sonar el tambor a 1m de distancia b) Hacer sonar el tambor a 5m de distancia
4	a) Cantar el estribillo a 1m de distancia b) Cantar el estribillo a 5m de distancia

Discriminación de Vocales

INSTRUCCIONES: EJERCICIO N° 52

- Antes de iniciar el ejercicio, el rehabilitador emite las cinco vocales para que el implantado las escuche.
- El rehabilitador presenta un par de vocales.
- El implantado requiere decir si las vocales presentadas son iguales o diferentes, sin identificarlas.
- El implantado dispone de soporte escrito.

Ejercicio n°52		
1	a/a	Iguales
2	a/e	Diferentes
3	i/e	Diferentes
4	a/u	diferentes
5	u/u	Iguales
6	e/a	diferentes
7	o/o	Iguales
8	o/a	diferentes
9	a/i	diferentes
10	i/i	Iguales
11	e/o	diferentes
12	u/e	diferentes
13	e/e	Iguales
14	o/i	diferentes
15	u/i	diferentes

Identificación De Vocales

INSTRUCCIONES: EJERCICIO N° 53 Y 54

- El implantado **lee** en voz alta las diferentes frases.
- A continuación, el rehabilitador presenta un **par de frases** iguales excepto en una palabra en la que sólo varía una vocal.
- Una vez presentadas ambas, se **emite una** de ellas.
- El implantado requiere **identificar** la frase que se ha emitido.
- Hay que explicar cuidadosamente al implantado la diferencia entre las dos palabras, y recalcar que requiere prestar especial atención para identificarlas correctamente.

Ejercicio n°53	
1	a) Tengo una tiza en la mano b) Tengo una taza en la mano
2	a) Me encontré un bolo en el suelo b) Me encontré un velo en el suelo
3	a) Formaré este espetáculo b) Firmaré este espectáculo
4	a) El coche de mi tío está parado allá b) El coche de mi tío está parado allí
5	a) Ayer llegó el terco a la ciudad b) Ayer llegó el turco a la ciudad
6	a) Queremos saber dónde estás tú b) Queremos subir donde estás tú
7	a) Ayer nos compramos quesos b) Ayer nos compramos casas
8	a) Haremos un viaje con Pepe b) Haremos un viaje con Pipo
9	a) Te di dos vasos b) Te di dos besos
10	a) Has barrido la mancha b) Has borrado la mancha
11	a) La bala llegó lejos b) La bola llegó lejos
12	a) Se me ha caído el pelo b) Se me ha caído el palo
13	a) La mano está abierta b) La mina está abierta
14	a) El piso es caro b) El peso es caro
15	a) Me han dado un beso b) Me han dado un vaso

Ejercicio n°54	
1	a) Mi vida es así b) Mi vida es eso
2	a) El rayo cayó lejos b) El rollo cayó lejos
3	a) Era demasiado frugal b) Era demasiado frágil
4	a) Hay que escoger bien la cena b) Hay que escoger bien la zona
5	a) La boda es un gran acontecimiento b) La vida es un gran acontecimiento
6	a) Perdió la guerra b) Perdió la gorra
7	a) El hombre pisó por delante b) El hombre pasó por delante
8	a) En el campo hay muchas hayas b) En el campo hay muchas huellas
9	a) Es un error b) Es un horror
10	a) Su gasto es exquisito b) Su gusto es exquisito
11	a) El hombre es grande b) El hambre es grande
12	a) La pista está en la mesa b) La pasta está en la mesa
13	a) La casa es cara b) La cosa es cara
14	a) La bata es mía b) La bota es mía
15	a) El queso es grande b) La casa es grande

*Ejercicios disponibles en el cuadernillo del implantado

Identificación de Frases Afirmativas e Interrogativas

INSTRUCCIONES: EJERCICIO N° 55 Y 56

- Las frases de la lista pueden leerse de manera afirmativas o interrogativas.
- El rehabilitador dispone de varias formas de presentación
- El implantado requiere identificar la entonación de la frase, es decir, señalar si la frase es afirmativa o interrogativa. Generalmente, se requiere un entrenamiento previo.
- En el margen derecho se sugieren diferentes órdenes de presentación.

Ejercicio n° 55		Orden de presentación:		
		1° Forma	2° Forma	3° Forma
1	El sol brilla (?)	a	i	a
2	Tomaste los zapatos del zapatero (?)	i	a	i
3	Me esperas (?)	a	a	a
4	Llego tarde (?)	a	i	a
5	Está el desayuno en la mesa (?)	i	a	i
6	El niño se cayó y llora (?)	i	i	a
7	Apagaste la chimenea (?)	a	i	i
8	Ya pasó el autobús (?)	i	a	a
9	A las 8 en casa (?)	i	i	a
10	Mamá está de viaje (?)	a	i	a
11	El teléfono está sonando (?)	i	a	a
12	Hoy es tu cumpleaños (?)	a	a	i
13	Cerraron la piscina (?)	i	i	a
14	Lloverá hoy (?)	a	i	i
15	Comprarás el pan (?)	a	i	i

a = afirmación i = interrogación

*Ejercicio disponible en el cuadernillo del implantado

Ejercicio n° 56		Orden de presentación:		
		1° Forma	2° Forma	3° Forma
1	Te llamas Felipe (?)	a	i	a
2	El coche está en el garaje (?)	i	a	i
3	Esta tarde iremos a pasear (?)	a	a	a
4	La muñeca es de Marta (?)	a	i	a
5	La universidad abre el sábado (?)	i	a	i
6	Tu madre está en el teatro (?)	a	i	i
7	Ella salió del hospital (?)	i	i	a
8	El bebé duerme (?)	a	a	i
9	El abrigo es rojo (?)	a	i	i
10	Las medicinas están en la cocina (?)	a	i	a
11	Juan vendrá a trabajar (?)	a	a	i
12	El departamento está vacío (?)	i	a	a
13	Los niños van al colegio en autobús (?)	a	i	i
14	Este domingo hay partido de fútbol (?)	i	i	a
15	Mañana saldrá el sol (?)	i	i	a

a = afirmación i = interrogación

*Ejercicio disponible en el cuadernillo del implantado

Identificación y Reconocimiento Nivel III



IDENTIFICACIÓN: Ejercicios que requieren que el implantado indique la respuesta correcta en un contexto cerrado.

RECONOCIMIENTO: Ejercicios que requieren que el implantado responda o repita una palabra o frase en un contexto abierto, con diferentes apoyos.

OBJETIVOS:

El implantado requiere:

- Identificar la palabra con énfasis en una frase.
- Identificar palabras bisílabas y frases.
- Usar claves para apoyar al reconocimiento de frases.
- Iniciarse en el uso del teléfono

Ejercicios:

- Identificación de palabras con énfasis en una frase: Ejercicios n° 57, 58 y 59.
- Uso del teléfono: Ejercicios n° 60, 61, 62, 63 y 64.
- Identificación de palabras bisílabas: Ejercicios n° 65 y 66.
- Identificación de frases en contexto cerrado de igual longitud: Ejercicios n° 67, 68, 69 y 70.
- Reconocimiento de frases relacionadas a un tema y una palabra clave: Ejercicios n° 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83 y 84.
- Reconocimiento de oraciones con una frase clave: Ejercicios n° 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96 y 97.
- Reconocimiento de frases con tema clave y palabras clave: Ejercicios n° 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111 y 112.
- Reconocimiento de oraciones con frase clave en contexto cerrado: Ejercicios n° 113 y 114.

Consejos:

Si el implantado se encuentra desanimado porque considera que la exigencia es alta, volver a niveles anteriores con el fin de motivarle y que retome la confianza.

Identificación de Palabras con Énfasis en las Frases

INSTRUCCIONES: EJERCICIO N° 57, 58 Y 59.

- En la mayoría de los casos, el implantado va a requerir practicar para lograr identificar el énfasis de la palabra en la frase.
- La **palabra** que se encuentra en **negrita**, es en la que se requiere enfatizar.
- Para reconocer el énfasis de la frase, el rehabilitador requiere leerla primero como está marcada.
- Se trabajará un grupo de cuatro frases. El implantado cubrirá con una cartulina el resto de los grupos.
- El rehabilitador **lee** las cuatro frases y después dirá aleatoriamente una de las frases. El implantado requiere **señalar** las palabras con énfasis en la frase.
- El implantado requiere tener la copia de las frases con las que se está trabajando.

Ejercicio n°57			
GRUPO A		GRUPO E	
1	¿ Qué hora es?	1	¿ Cómo te llamas?
2	¿ Vendrás a cenar ?	2	El barco llegó al puerto .
3	Correré hasta llegar a casa.	3	La leche está caliente .
4	No sé lo que piensas .	4	El niño llora con fuerza .
GRUPO B		GRUPO F	
1	Es imposible .	1	El vaso se ha roto .
2	Guarda las manos en los bolsillos .	2	La película es larga.
3	Estoy encantada de verte .	3	Sus ojos son verdes .
4	Me toca a mí	4	¡Qué bonito!
GRUPO C		GRUPO G	
1	¿Por qué no vienes a casa ?		Sus pies son largos .
2	¿A dónde vas este fin de semana ?		El carro está en el corralón .
3	Sigue al guía .		Las abejas tienen un gran aguijón .
4	¿ Cómo te encuentras ?		Las orejas del elefante son enormes .
GRUPO D		GRUPO H	
1	No puedo hacerlo .	1	El ordenador ha colapsado .
2	Ella puede tocar la planta.	2	¿ Por qué no te callas ?
3	Es el mejor camino.	3	Me gusta comer espinacas con papas.
4	Guárdalo lejos de aquí.	4	¡Saldré a las tres en punto!

Ejercicio nº58	
1	¿ Cómo sabes la respuesta ?
2	Tienes que escucharme .
3	Quiero ir a ver la película .
4	Estoy demasiado cansado esta noche .
5	La primavera es mi estación favorita .
6	Por favor , ven conmigo .
7	¿ Has tomado alguna vez café con hielo ?
8	Tráemelo a mí, ahora .
9	Hace un calor sofocante .
10	¿ Por qué estás tú tan extasiado ?

Ejercicio nº59	
1	No corras , que te vas a caer.
2	Ven y verás .
3	En el trabajo tengo muchos compañeros.
4	En el circo hay muchas atracciones .
5	Eso que busca, está aquí .
6	La lata de atún está en la despensa .
7	El gorro se pone en la cabeza.
8	Tira el papel al bote de basura .
9	¿ Por qué te duele la cabeza ?
10	No juegues con la pelota cerca de la carretera.

*Ejercicio disponible en el cuadernillo del implantado

Uso del Teléfono

Hablar por teléfono es una situación estresante y que genera inseguridad en la persona implantada. Por ello es importante dedicar tiempo de calidad al entrenamiento con el teléfono.

Este entrenamiento requiere realizarse en lugares donde no exista ruido ambiental, ni para el emisor, ni para el receptor.

Antes de iniciar el uso del auricular del teléfono, es útil comenzar usando el sistema de manos libres, que genera menos estrés y permite aprovechar la audición de ambos oídos.

Posteriormente, se puede comenzar a usar el auricular del teléfono o la bobina auditiva. Existen en el mercado teléfonos de determinados modelos, que disponen de bobinas auditivas, que pueden emitir la información a la bobina del procesador del implante coclear disponible en determinados modelos.

INSTRUCCIONES PARA TELÉFONO FIJO:

Antes de iniciar los ejercicios, el implantado y el rehabilitador, requieren tener el mismo material delante de ellos, y deben de seguir el mismo orden de emisión.

- 1) Descolgar el teléfono.
- 2) Acercar el auricular al oído, procurando que coincida la salida del sonido con el micrófono del implante coclear. Pregunte a su programador dónde se encuentra el micrófono de su equipo si lo desconoce.
- 3) Escuchará una señal acústica continua y uniforme (un pitido continuo, de igual intensidad y tono) brrrbr.
4. Recibido el tono, marcar cada uno de los números. Se podrá observar, que mientras se marcan los números, el pitido desaparece. Espere unos segundos, brr-brr-brr.
- 5) Escuchará una señal o sonido diferente (un zumbido largo e interrumpido que se repite con regularidad). A continuación, se escuchará una voz. En ese momento se deberá indicar que ya está escuchando.
- 6) Es posible que al marcar el número de teléfono, se dé una señal distinta a las dos anteriores. Puede ser un zumbido corto e interrumpido que se repite con regularidad. Si esto ocurre, significa que las líneas están ocupadas, es decir el teléfono está ocupado con otra llamada (br-br-br-brbr).
- 7) Una vez que se logre diferenciar las distintas señales telefónicas, se pasa a la voz hablada.
- 8) El emisor requiere procurar que el sonido se escuche claro y sin interferencias ambientales.

INSTRUCCIONES PARA TELÉFONO MÓVIL

1. Marcar el número de teléfono.
2. Cuando se vea la señal de conexión telefónica, acercar al micrófono del implante coclear. Hacer que coincida el altavoz con la salida de sonido del micrófono del implante coclear.
3. Hacer aproximaciones con el auricular, hasta que escuche al emisor. Recordar que al principio no entenderá lo que dicen.

Para evitar, en la medida de lo posible, que el implantado se sienta inseguro al hablar por el móvil sin identificar al interlocutor, se puede colocar una fotografía de la persona a la que se está llamando, en la pantalla del teléfono. De esta manera, cuando llamen familiares y amigos aparecerá la foto y esto generará seguridad en él.

Trucos con el Teléfono

INSTRUCCIONES:

- Es importante que en las primeras etapas de rehabilitación, el implantado recurra a las frases que mostraremos a continuación. Para que, en el caso de que se presente la necesidad de hablar por teléfono, pueda advertir al interlocutor la dificultad auditiva que presenta y así, comprender el mensaje.

Orientaciones en la vida cotidiana:

Cuando el implantado comienza a usar el teléfono espontáneamente, puede recurrir a diferentes trucos, avisando al interlocutor su limitación auditiva de la siguiente forma:

- “Yo no escucho bien. Por favor hable despacio”
- “Yo no reconozco bien las voces, ¿quién habla?”
- “Por favor, hableme desde un sitio sin ruido, no puedo entenderle.”
- “Por favor, permítame que le repita lo que me ha dicho, así compruebo que he entendido.”
- “Lo escucho muy bajito, ¿podría por favor hablarme más fuerte?”
- “Usted me ha dicho que: no vaya hoy a la consulta?” (Por ejemplo)

Uso del Teléfono: Identificación Telefónica

INSTRUCCIONES: EJERCICIO N° 60

- Se presenta la **afirmación o negación**; el implantado seleccionará lo presentado.
- Para facilitar la identificación, se aconseja alargar la afirmación: siiiiiiiiiiiii. Y en la negación, ser tajante: No.
- El implantado dispone de **soporte escrito**.

Ejercicio n°60	
1	Sí
2	No
3	No
4	No
5	Sí
6	Sí
7	No
8	Sí
9	Sí
10	No

Ejercicio n°60	
11	No
12	Sí
13	No
14	Sí
15	No
16	Si
17	Si
18	Si
19	No
20	No

Listas Aleatorias de Números y Series de Palabras

INSTRUCCIONES: EJERCICIOS N° 61, 62, 63 Y 64.

- El implantado requiere identificar cuál número, color o palabra de una serie de la lista A, B o C, se le ha presentado.
- El implantado dispone de soporte escrito y requiere seleccionar la respuesta correcta, entre las posibles disponibles.
- El rehabilitador requiere elaborar y usar diferentes series de palabras (Ejercicio 63), o preguntas en relación a un tema (Ejercicio 64), que sean del interés del implantado.
- Una vez que las palabras no representen dificultad, presentar preguntas sencillas en contexto cerrado.
- El rehabilitador requiere presentar una pregunta, de las disponibles en el soporte escrito (Ejercicio 64) y el implantado requiere responder dicha pregunta.

Ejercicio n° 61 Lista de colores	
LISTA A	LISTA B
Rojo	Blanco
Gris	Púrpura
Amarillo	Amarillo
Blanco	Verde
Rosa	Azul
Naranja	Marrón
Negro	Violeta
Verde	Azul
Gris	Rojo
Blanco	Blanco

Ejercicio n° 62 Lista de números		
LISTA A	LISTA B	LISTA C
10	11	183
2	93	925
3	31	730
6	48	429
5	25	250
8	69	644
7	71	574
4	82	801
9	57	396
1	20	10

Ejercicio n° 63 Serie de palabras		
LISTA A	LISTA B	LISTA C
Blusa	Falda	Camisa
Pantalón	Bañador	Abrigo
Suéter	Bufanda	Camiseta
Guantes	Chaqueta	Vestido
Medias	Calcetines	Pañuelo

Ejercicio n° 64 Identificación de preguntas TEMA: Visita al médico	
1. ¿A qué hora tengo la consulta?	5. ¿Ha traído el último informe?
2. ¿Tengo que esperar mucho tiempo?	6. ¿Tengo que ir en ayunas?
3. ¿Me dará las recetas hoy?	7. ¿Me van a hacer análisis?
4. ¿Cuándo tengo que volver a revisión?	8. ¿Me tienen que operar?

*Ejercicio disponible en el cuadernillo del implantado

Identificación de Palabras Bisílabas

INSTRUCCIONES: EJERCICIOS N° 65 Y 66.

- Ambos ejercicios constan de varios grupos de cinco palabras. A cada una de las palabras, le corresponde un número.
- Al principio, el rehabilitador presenta cada palabra, usando lectura labial y audición (procesador de la palabra activado). Después, solamente con el procesador de la palabra (audición).
- El orden de presentación de cada palabra, se determina por el número asignado.
- EL implantado dispone de soporte escrito para seguir la lectura.
- El rehabilitador debe leer la lista de cinco bisílabas.
- El implantado debe seleccionar aquella bisílabas que se ha mencionado entre las cinco posibles.
- En la siguiente presentación, aumentar el número de bisílabas a diez, y posteriormente a quince.

Ejercicio n° 65									
Sonido labial y lectura			Sólo audición						
			Set de 5		Set de 10		Set de 15		
1	Antes	3	1	1	7	10	15	12	
2	Gafa	2	2	3	2	3	3	9	
3	Puerta	4	3	2	3	1	12	7	
4	Colchón	1	4	5	1	9	7	5	
5	Reloj	5	5	4	8	6	1	2	
6	Cable	7	8	7	5	10	13	12	
7	Pluma	6	10	6	4	9	15	4	
8	Agua	8	9	9	9	8	2	6	
9	Avión	10	7	8	10	7	5	7	
10	Taza	9	6	10	2	3	7	9	
11	Pueblo	11	14	12	7	14	9	8	
12	Tarde	11	14	12	15	12	7	6	
13	León	12	11	14	11	9	12	14	
14	Coche	15	13	15	10	15	10	2	
15	Cine	15	13	14	9	8	13	5	

*Ejercicio disponible en el cuadernillo del implantado

Ejercicio n° 66

Sonido labial y lectura			Sólo audición					
			Set de 5		Set de 10		Set de 15	
1	Radio	5	1	4	7	10	14	13
2	Llave	1	2	3	2	3	9	3
3	Barco	4	3	1	3	1	7	12
4	Mesa	2	4	2	1	9	5	7
5	Papel	3	5	5	6	8	2	1
6	Blusón	9	8	7	5	10	12	11
7	Pilón	10	10	9	4	9	4	15
8	Marco	8	9	10	9	8	6	3
9	Corcho	6	6	8	10	7	7	9
10	Camión	7	7	6	3	2	10	8
11	Percha	13	15	14	12	15	10	3
12	Varón	13	11	12	6	14	7	12
13	Calle	15	13	15	11	9	8	9
14	Pato	11	12	11	13	10	2	14
15	Faro	12	14	13	8	7	5	13

*Ejercicio disponible en el cuadernillo del implantado

Identificación de Frases de Contexto Cerrado de Igual Longitud

INSTRUCCIONES: EJERCICIO N° 67

- Cada grupo consta de cuatro frases a las que se ha asignado una letra.
- El rehabilitador selecciona un grupo y lee las cuatro frases. A continuación le presenta una al implantado, y él requiere **identificarla**.
- El implantado tiene una copia de las tres frases. Para reforzar la identificación de dichas frases, y que el implantado no intuya la frase que vamos a decir, se pueden repetir las dichas anteriormente, siempre con soporte visual.

Orden de presentación															
Grupo	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
	C	d	c	a	b	c	c	d	a	d	B	a	a	c	d
	B	b	b	c	a	c	b	a	c	b	C	d	c	d	a
	D	a	c	c	b	a	d	d	d	b	A	b	b	d	d
	A	a	b	a	b	d	a	b	d	a	C	d	c	a	b
	C	c	d	b	a	b	b	b	b	c	D	d	b	d	b
	B	b	d	b	c	b	b	c	c	a	C	b	c	b	c
	B	d	b	d	b	a	a	a	a	c	D	a	c	b	a
	D	d	d	d	d	c	c	a	c	b	B	a	a	a	a

Ejercicio n° 67			
Grupo 1	<ul style="list-style-type: none"> a) El sol sale cada día b) Eché la sal otra vez c) El pez es muy grande d) Sal pronto de casa hoy 	Grupo 9	<ul style="list-style-type: none"> a) Esta peluquería tiene buenos precios b) Todos los días leo el periódico c) La tormenta duró todo el día d) Miguel va al colegio en autobús
Grupo 2	<ul style="list-style-type: none"> a) Cada vez que sale, va b) Este pan tiene poca sal c) No le gustó tu plan d) El bailó sin saber bailar 	Grupo 10	<ul style="list-style-type: none"> a) Estos aretes eran de mi madre b) Las excursiones en bicicleta son estimulantes c) La cometa vuela a orillas del mar d) El zoológico es un lugar divertido para los niños
Grupo 3	<ul style="list-style-type: none"> a) Cada uno tiene plan b) Toma el tren y vete c) Para él y ella, era joven d) Esta flor no es mía 	Grupo 11	<ul style="list-style-type: none"> a) Las películas americanas son muy taquilleras b) En verano las terrazas están llenas de gente c) En invierno el día es más corto d) Los agricultores trabajan muy duro
Grupo 4	<ul style="list-style-type: none"> a) María es catalana b) Siempre estará conmigo c) Comeré verduras siempre d) Faltaré una semana 	Grupo 12	<ul style="list-style-type: none"> a) Las carreras de caballos mueven mucho dinero b) A los niños les gustan mucho los macarrones c) En New York los rascacielos parecen tocar el cielo d) París es una ciudad llena de encanto
Grupo 5	<ul style="list-style-type: none"> a) Los juguetes están juntos b) La pijama está sucia c) El abuelo pasea siempre d) La ambulancia llegó pronto 	Grupo 13	<ul style="list-style-type: none"> a) Las vacaciones son épocas muy esperadas para la gente b) Los caramelos de lima-limón son buenísimos c) Las comedias románticas son mis películas favoritas d) Este invierno las lluvias han sido muy escasas.

Ejercicio n° 67			
Grupo 6	<ul style="list-style-type: none"> a) El sol salió de repente b) Las mariposas son de colores c) De la fuente sale agua fresca d) Los montes están verdes por la lluvia 	Grupo 14	<ul style="list-style-type: none"> a) El baloncesto cada año tiene más seguidores b) Para practicar cualquier deporte es importante estar en buena forma c) Antiguamente, los faros guiaban a los marineros por la noche. d) El viento soplaba tan fuerte que derribó el edificio.
Grupo 7	<ul style="list-style-type: none"> a) Las fresas están maduras b) La tarjeta no tiene dinero c) La melodía era muy bella d) El futuro es impredecible 	Grupo 15	<ul style="list-style-type: none"> a) El tener animales en casa es una gran responsabilidad b) Cada vez la nieve es más escasa en las altas montañas c) El Everest es la montaña más alta del mundo d) La ciudad de Venecia es famosa por sus carnavales y máscaras.
Grupo 8	<ul style="list-style-type: none"> a) He perdido los papeles b) La cueva está oscura c) La luz se apagó por sorpresa d) La cena era a las diez 		

Identificación de Frases en Contexto Crado de Igual Longitud

INSTRUCCIONES: EJERCICIOS N° 68, 69 Y 70.

- El implantado tiene una copia de las diez frases y requiere leerlas todas.
- El rehabilitador **selecciona** una frase al azar, la **presenta** y el implantado requiere **identificarla**.
- Para reforzar la identificación, el rehabilitador requiere repetir frases ya mencionadas.

Ejercicio n° 68	
1	Tengo muchas ganas de verte.
2	Cuando vengas te lo daré.
3	Llegó el tren de Burgos.
4	Ana y Pedro tienen sueño.
5	Estas flores se llaman rosas.
6	El martes comí pollo aquí.
7	Fuimos a Pamplona y a Madrid.
8	En Francia se come temprano.
9	Este avión viene con gente.
10	El bolígrafo es de color

Ejercicio n° 69	
1	El bolígrafo tiene poca tinta negra.
2	El teléfono no para de sonar.
3	La lluvia no ha parado todavía.
4	Roma es una ciudad muy antigua.
5	La vitamina C proviene de las naranjas.
6	Algunos árboles se quedan sin hojas.
7	Me voy ahora a la peluquería.
8	En Escandinavia oscurece muy temprano.
9	Groenlandia es una isla muy grande.
10	Los pingüinos soportan muy bajas temperaturas.

Ejercicio n° 70

1	¿Por qué no me lo dijiste esta mañana?
2	El volcán comenzó a expulsar lava ayer en la tarde.
3	Los Sanfermines son famosos en todo el mundo.
4	La muñeca de cartón se deshizo en el agua.
5	Escuchar música muy alta perjudica seriamente al oído.
6	Los pingüinos imperiales viven en el antártico.
7	El río Amazonas lleva un enorme caudal.
8	Las tortugas tienen un gran caparazón llamado carapacho.
9	Los safaris africanos resultan una aventura inolvidable.
10	Los arrecifes de coral se desarrollan en aguas tropicales.

Reconocimiento de Frases Relacionadas Con un Tema y Palabras Clave

INSTRUCCIONES: EJERCICIOS N° 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83 Y 84.

- El rehabilitador requiere usar lectura labial y voz para presentar **el tema y la palabra clave**. Éstos están disponibles en el manual del implantado.
- **La palabra clave** es aquella que está en **negritas** en cada frase.
- El rehabilitador presenta **la frase sin lectura labial**, una vez que el implantado conoce el tema y la palabra clave. El implantado debe **repetir la frase presentada**.
- Si el implantado lo pide, el rehabilitador repite la frase sin lectura labial.
- Si el implantado aún tiene dificultades, añadir una palabra con lectura labial, alterando entre voz aislada y voz con lectura labial, hasta que la frase completa sea repetida correctamente.
- Una vez que el implantado repita la frase correctamente, permitir escuchar la frase completa solamente con audición.
- Es importante saber el número de palabras que es capaz de reconocer por frase y **cuantificarlas** por frase.

Ejercicio n° 71 Tema: Librería		
		N° de palabras
1	Las librerías están llenas de libros .	6
2	La novela es lo que más se vende.	8
3	¿Cuántos libros lees al año ?	5
4	A los niños les gusta mucho leer.	7
5	Todas las noches leo un rato.	6
6	No me acuerdo de qué se trata este libro.	8
7	Es bueno empezar a leer desde pequeños .	7
8	Este libro lo leí el mes pasado .	7
9	Olvidé el libro en casa.	5
10	Se me cayó el libro al charco .	7
		66

*Tema y palabra clave disponible en el cuadernillo del implantado

Si no reconoce las palabras clave, aun usando la lectura labial, puede usar frases que le orienten en cada una de las frases sobre la palabra clave.

Por ejemplo:

1. Se puede leer libros, periódicos, revistas.
2. Las novelas pueden ser de aventuras, intriga, etc.
3. Durante el año puedes leer mucho.
4. Se aprende a leer desde niños.
5. Por la noche se lee con tranquilidad.
6. Cada libro tiene un tema diferente, y se trata según disponga el autor.
7. Los pequeños tienen que leer.
8. El mes pasado leí sólo un libro.
9. Los libros se olvidan fácilmente.
10. Cuando llueve se hacen charcos.

Ejercicio nº 72 Tema: Deportes		
		Nº de palabras
1	Es bueno practicar algún deporte.	5
2	Todos los días a las 7 de la mañana juego tenis .	12
3	El ciclismo es un deporte muy duro.	7
4	Jugando baloncesto me lesioné el tobillo.	7
5	Es necesario que nieve para practicar esquí.	8
6	En el mar se pueden practicar varios deportes: vela, windsurf, natación.	11
7	Las competencias deportivas ayudan a superarte.	6
8	El golf es un deporte tranquilo.	6
9	He olvidado los esquí s, iré a buscarlos.	7
10	Voy a comprar pelotas de tenis para ir a jugar con un amigo.	13
		82

Ejercicio nº 73 Tema: Deportes		
		Nº de palabras
1	Las competencias deportivas se ven en la TV, pero las practica todo al que le gusten.	17
2	Hay deportes que necesitan varios jugadores, cómo en tenis y el pingpong.	9
3	La bicicleta para practicar ciclismo no es cara.	9
4	Puedes lesionarte alguna parte del cuerpo cuando realizas un deporte.	11
5	Las montañas en invierno están nevadas y si nieva podemos esquiar.	10
6	El mar es muy grande. Muchos barcos navegan y la gente hace diferentes deportes.	13
7	Los deportes pueden ser para divertirse o para competir .	10
8	Se requiere un campo verde con greens y bunkers para practicar golf .	12
9	Para esquiar necesito los esquí s.	5
10	Voy a jugar tenis con mi amigo, tengo una pista esperándome.	12
		108

*Temas y palabra clave disponible en el cuadernillo del implantado

Ejercicio nº 74 Tema: Deportes		
		Nº de palabras
1	El ordenador es portátil.	4
2	Yo prefiero utilizar el ratón .	5
3	Este viernes tengo un chat con amigos.	7
4	Internet es una herramienta muy útil.	6
5	Siempre recibo muchos correos electrónicos .	5
6	La memoria de este ordenador es pequeña.	7
7	Tengo muchos juegos para el ordenador.	6
8	Los documentos que tenía guardados se borraron.	8
9	Vamos a comprar un ordenador con pantalla grande.	8
10	Necesito comprar discos .	3
		59

Ejercicio nº 75 Tema: Cafetería		
		Nº de palabras
1	¿Me pone dos café s por favor?	6
2	Se acabaron los pasteles .	6
3	¿Me da azúcar por favor?	5
4	¿Cuánto cuestan dos café s y un té ?	7
5	Un café con leche fría , por favor.	7

Ejercicio nº 76 Tema: Supermercado		
		Nº de palabras
1	Lleva un carro , por favor.	5
2	Tengo que comprar galletas y chocolate .	6
3	Olvidé la cartera en casa.	5
4	En verano cierran a las 8 de la noche.	9
5	Hago la compra una vez a la semana.	8
6	Los precios suben cada día.	5

Ejercicio nº 77 Tema: Arte		
		Nº de palabras
1	Esta escultura es moderna.	5
2	El escultor es polaco.	6
3	El material es muy original.	5
4	Siempre visitamos este museo .	9
5	La Venus está en la segunda planta.	8

*Temas y palabra clave disponible en el cuadernillo del implantado

Ejercicio nº 78 Tema: Decoración		
		Nº de palabras
1	Compré revistas de decoración .	4
2	El salón es amplio y cómodo.	6
3	Tengo que medir la cocina.	5
4	La casa es de cien metros cuadrados .	7
5	La luz que entra es agradable.	6

Ejercicio nº 79 Tema: Cine		
		Nº de palabras
1	El cine es entretenido.	4
2	Las butacas están numeradas.	4
3	Compra cuatro entradas .	3
4	Prefiero función de la tarde.	5
5	Esta sala está muy fría.	5

Ejercicio nº 80 Tema: Natación		
		Nº de palabras
1	La natación se puede practicar desde muy joven.	8
2	El agua siempre está helada.	5
3	Olvidé las gafas en el bolso.	6
4	Tengo que comprar una toalla .	5
5	El amigo de Pedro nada muy bien.	7
6	Cada uno debe ir por su carril .	7
7	No llevo gorro de agua.	5
8	Ana nada con flotadores .	4
9	Esta piscina es de competición.	5
10	El agua tiene mucho cloro .	5

Ejercicio nº 81 Tema: Panadería		
		Nº de palabras
1	Voy a comprar pan ahora.	5
2	El pan se ha quemado en el horno.	8
3	Me gustan los bollos, croissant y las palmeras.	6
4	Los domingos como pasteles .	5
5	Antes de ir a excursión, prepararé bocadillos .	7

*Temas y palabra clave disponible en el cuadernillo del implantado

Ejercicio n° 82 Tema: Carnicería		
		N° de palabras
1	Es necesario comer carne.	4
2	La carne tiene mucha proteína .	5
3	El jamón les gusta a los niños.	7
4	Comiendo carne ganarás energía .	4
5	La carne asada en el horno es rica.	8

Ejercicio n° 83 Tema: Pescadería		
		N° de palabras
1	¿Cuánto le debo ?	3
2	¿ Quiere algo más?	3
3	No tengo merluza .	3
4	Traeré sardin dentro de una hora.	6
5	El kilo de camarón está a 800 pesos.	8

Ejercicio n° 83 Tema: Pescadería		
		N° de palabras
1	¿Dónde está la camisa roja ?	5
2	Me compré un nuevo par de guantes ayer.	8
3	Hace mucho frío, llevaré un buen suéter .	7
4	Olvidé los guantes y el sombrero .	7
5	Me compré ayer zapatos nuevos.	5
6	Tengo un agujero en mi suéter porque ya está muy viejo.	11
7	Yo vendo ropa vieja.	4
8	¿Te gusta cómo se viste esa chica rubia?	7
9	¿Has visto la última moda?	5
10	Voy a comprar pantalones a la tienda .	7
11	¿Me quedan bien estos zapatos con este vestido ?	8
12	Compré lana gris para hacer una bonita bufanda .	8
13	Con esta falda llevo medias y botas altas.	8
14	Iré a la boutique a comprar un conjunto.	8
15	Katia lleva un vestido muy bonito que le regaló su abuela .	11
16	En navidad me gusta obsequiar muchos regalos.	7

*Temas y palabra clave disponible en el cuadernillo del implantado

Si el implantado a pesar de la información anterior es incapaz de reconocerlas palabras clave, se requieren utilizar las técnicas de palabra corrida:

1. Esto no es de color azul, es rojo.
2. Hay que ponerse guantes en las manos cuando hace frío.
3. Para abrigarte, te pones un buen suéter.
4. En invierno uso los guantes y el sombrero.
5. Los zapatos se ponen en los pies.
6. Los suéteres se confeccionan generalmente con lana.
7. Llevamos ropa en el cuerpo.
8. A la gente le gusta vestir bien.
9. El opuesto de primera es última.
10. Mirando escaparates se acaba comprando en las tiendas.
11. Las mujeres llevan faldas, vestidos o pantalones.
12. Una lana alrededor de la nariz es una bufanda.
13. Las medias, zapatos y bolso, se ven bien en conjunto.
14. Es bueno mirar los escaparates de las boutiques.
15. Las abuelas compran regalos a las nietas.
16. La navidad es una fecha maravillosa.

Reconocimiento de Oraciones Relacionadas con Frase Clave

INSTRUCCIONES: EJERCICIOS N° 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96 Y 97

- El rehabilitador usa lectura labial y voz para presentar la frase clave.
- El rehabilitador explica al implantado que la frase clave aparecerá en cada una de las oraciones, al principio o al final de la misma.
- El rehabilitador presenta la oración sin lectura labial. El implantado requiere repetirla. Si no es capaz de repetirla, presentarla, al menos, dos veces más sin lectura labial.
- Si el implantado continúa con dificultades, añadir palabras con lectura labial.
- Siempre permitir que el implantado escuche la oración entera solo con audición.

Ejercicio n° 85 Frase clave: Por la tarde.	
1	Nos vamos a pasear por la tarde.
2	Cayó una fuerte tormenta por la tarde.
3	Fuimos a ver una bonita película por la tarde.
4	Acabamos cansados de trabajar por la tarde.
5	Solemos ir a tu casa por la tarde.

Ejercicio n° 86 Frase clave: En el pueblo.	
1	Hoy son las fiestas en el pueblo.
2	Estaremos todas las vacaciones en el pueblo.
3	Han construido menos edificios en el pueblo.
4	Tienen mucha agricultura y ganadería en el pueblo.
5	Solemos estar muy a gusto en el pueblo.

Ejercicio n° 87 Frase clave: En el mar.	
1	Vemos muchos barcos en el mar.
2	Mis amigos están pescando en el mar.
3	Se han hundido varios barcos en el mar.
4	Hay mucha variedad de peces en el mar.
5	En verano estaremos de vacaciones en el mar.

Ejercicio n° 88 Frase clave: Encima de la cama.	
1	Jorge está encima de la cama.
2	Las llaves están encima de la cama.
3	Deja la pijama encima de la cama.
4	La colcha siempre se pone encima de la cama.
5	Olvidaste tu bufanda encima de la cama.

*Frasas clave disponibles en el cuadernillo del implantado

Ejercicio nº 89 Frase clave: En carnaval.

1	Yo tengo vacaciones en carnaval.
2	Los niños se disfrazan en carnaval.
3	Voy a Tenerife en carnaval.
4	La plaza se llena de gente en carnaval.
5	Nos conocimos en carnaval.

Ejercicio nº 90 Frase clave: Cuando llueve.

1	Siempre llevo el paraguas cuando llueve.
2	La calle está vacía cuando llueve.
3	Las cafeterías están llenas cuando llueve.
4	No podemos practicar ciclismo cuando llueve.
5	No se debe llevar sandalias cuando llueve.

Ejercicio nº 91 Frase clave: A tu lado.

1	Estamos muy contentos a tu lado.
2	Tienes varios amigos a tu lado.
3	Hemos dejado todos los libros a tu lado.
4	Vi al niño pequeño paseando a tu lado.
5	Tu perro va siempre a tu lado.

Ejercicio nº 92 Frase clave: Por favor.

1	Deja esos libros en la mesa, por favor.
2	Pásame el azúcar, por favor.
3	Ven esta tarde, a las 4, por favor.
4	Enséñame tus dibujos, por favor.
5	Rellene todos estos impresos, por favor.

Ejercicio nº 93 Frase clave: En la ciudad.

1	En la ciudad hay mucho tráfico.
2	En la ciudad tenemos varios amigos.
3	En la ciudad están haciendo varios edificios.
4	En la ciudad el transporte público es muy útil.
5	En la ciudad habrá un concierto.

Ejercicio nº 94 Frase clave: Vamos en coche

1	Vamos en coche esta tarde.
2	Vamos en coche a casa de un amigo.
3	Vamos en coche estas vacaciones para turistar.
4	Vamos en coche al mecánico dónde lo arreglaron.
5	Vamos en coche muy pronto para trabajar.

*Frasas clave disponibles en el cuadernillo del implantado

Ejercicio n° 95 Frase clave: Quedamos.

1	Quedamos con unos amigos para cenar.
2	Quedamos muy cansados de trabajar.
3	Quedamos esta tarde a las cinco y media.
4	Quedamos a las siete en mi casa.
5	Quedamos antes de ir a trabajar para desayunar.

Ejercicio n° 96 Frase clave: Alrededor de.

1	Alrededor de mi casa hay un jardín.
2	Alrededor de las nueve y media iremos al cine.
3	Alrededor de esta calle está la farmacia.
4	Alrededor de este pueblo existen muchos terrenos.
5	Alrededor de este monte hay caminos para el ganado.

Ejercicio n° 97 Frase clave: En el trabajo.

1	En el trabajo tengo muchos compañeros y amigos.
2	En el trabajo de mi padre utilizan mucha madera.
3	En el trabajo me canso mucho de escribir.
4	En el trabajo utilizamos muchos ordenadores modernos.
5	En el trabajo somos muchos empleados.

*Frases clave disponibles en el cuadernillo del implantado

Frases Relacionadas con Tema y Palabra Clave Auxiliar

INSTRUCCIONES: EJERCICIOS N° 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, Y 112.

- Estos ejercicios constan de frases que tienen un tema clave en común, pero no relacionados directamente con una situación. El tema deberá presentarse con apoyo visual y audición.
- Una vez conocido el tema, el rehabilitador emite la frase seleccionada, sin presentar la palabra clave.
- Requiere presentar la frase despacio, con entonación normal.
- Confirmar las palabras repetidas correctamente después de cada presentación.
- Se presenta la frase seleccionada hasta tres veces, sin dar a conocer la palabra clave.
- Si no reconoce la frase emitida después de las tres presentaciones, se da a conocer la palabra clave auxiliar, con apoyo de lectura labial, y se presenta nuevamente la frase.
- Si el implantado ha requerido lectura labial, se le ofrece la oportunidad de escuchar una vez la frase sin apoyo de lectura labial, antes de seguir con la frase siguiente.

Ejercicio n° 98 Tema clave: Televisión.	
1	¿Qué estás viendo ?
2	Enciende la televisión.
3	Estoy harto de tanto anuncio .
4	Hay una buena película esta noche.
5	Me gusta ver los deportes en la TV.
6	¿Quién es el actor principal en esta película?
7	¿Tienes una cinta de video ?

Ejercicio n° 99 Tema clave: Libros.	
1	¿Has leído algún buen libro últimamente ?
2	Acabo de leerlo.
3	¿Quién es el autor de este libro?
4	Siempre compro libros de buenas editoriales .
5	Estoy leyendo una novela en este momento.
6	No me acuerdo de la historia .

Ejercicio n° 99 Tema clave: Libros.	
1	¿Has leído algún buen libro últimamente ?
2	Acabo de leerlo.
3	¿Quién es el autor de este libro?
4	Siempre compro libros de buenas editoriales .
5	Estoy leyendo una novela en este momento.
6	No me acuerdo de la historia .

*Temas clave disponibles en el cuadernillo del implantado.

Ejercicio n° 100 Tema clave: Ropa.	
1	¿Dónde está la falda ?
2	Me compré un vestido nuevo ayer.
3	Hace frío, lleva el suéter.
4	Olvidé la bufanda y los guantes.
5	La chaqueta está vieja y tiene un agujero .
6	Tengo zapatos nuevos.
7	Me gusta la ropa vieja .
8	¿Te fijaste cómo va vestida ?
9	¿Viste la moda de París ?
10	Voy a ir de compras para comprarme unos pantalones.
11	Me va bien esta blusa con esta falda.
12	Compré lana para hacer una bufanda.
13	¿Qué llevarás a la fiesta ?

Ejercicio n° 101 Tema clave: Estaciones.	
1	Me gustaron las tardes de verano.
2	¿ Esquías en invierno?
3	Es el verano más caluroso que conozco.
4	No me gusta el invierno, es demasiado frío para mí.
5	Como mucha fruta en verano.
6	Los pájaros suelen ir al sur en invierno.

Ejercicio n° 102 Tema clave: Ocupaciones.	
1	Trabajo muy duro .
2	Mi padre era carpintero .
3	Yo quiero ser doctor .
4	He estudiado mucho para ser abogado.
5	Dejé el colegio a los 15 años para trabajar.
6	Hay que estudiar mucho para ser ingeniero.
7	¿Qué haces ?
8	¿Cómo conseguiste el trabajo?
9	El desempleo es el problema mayor.
10	Trabajo en un supermercado .
11	Espero un nuevo trabajo
12	Me subieron el sueldo la semana pasada.
13	Es importante tener experiencia en muchos trabajos.
14	Me tomé el día libre.
15	Mi trabajo es muy motivante .
16	Trabajo en la ciudad .

Ejercicio n° 103 Tema clave: Aéreo.

1	Recibí una carta de mi hermano pequeño de Londres.
2	El vuelo llega a las 12.
3	Recibí una postal de Hawái .
4	Deberías escribir a tu madre más seguido.

Ejercicio n° 104 Tema clave: El tiempo.

1	¿Cuál ha sido la máxima temperatura hoy?	7
2	Quizás nieve mañana.	3
3	La predicción del tiempo dice que habrá más lluvias hoy.	9
4	Espero que mejore el tiempo mañana por la tarde.	9
		27

Ejercicio n° 105 Tema clave: Películas.

1	Espero ver una película esta noche .	6
2	Hacer películas cuesta mucho dinero .	5
3	Siempre grito cuando veo una película de miedo .	8
4	¿Crees que esta película dará la vuelta al mundo ?	9
		28

Ejercicio n° 106 Tema clave: Deportes.

1	Ganamos el partido de fútbol ayer.	6
2	Estoy entrenando para el maratón.	6
3	Perderás peso si haces ejercicio regularmente.	8
4	¿Quieres jugar tenis ?	4
5	¿ Vendrá a jugar el partido de baloncesto el viernes?	9
		33

Ejercicio n° 107 Tema clave: Política

1	¿Quién es el presidente de los Estados Unidos ?	8
2	¿Quién ganará las próximas elecciones?	5
3	¿Crees que el voto debe ser personal?	7
4	¿De qué partido eres ?	4
5	Los políticos no dicen la verdad .	6
		30

*Temas clave disponibles en el cuadernillo del implantado.

Ejercicio n° 108 Tema clave: Vacaciones.		
1	Me voy a un crucero.	5
2	¿Has estado en América ?	4
3	Me voy a esquiar a Suiza.	5
4	¿En qué línea aérea vuelas?	5
5	Perdí mi equipaje en el aeropuerto.	6
6	¿Dónde está su pasaporte ?	4
7	¿Has visto la torre Eiffel de París ?	7
8	Enséñame las fotos de tu viaje.	6
		42

Ejercicio n° 109 Tema clave: Alimentos.		
1	¿Quieres el huevo cocido o frito?	6
2	¿Vendrás para cenar?	3
3	¿Qué hay de menú?	4
4	¿Te gustaría un helado?	4
5	Quiero una hamburguesa, por favor.	5
6	Estoy a dieta.	3
7	¿Te gustaría tomarte una taza de café?	7
8	¿A qué hora comeremos?	4
9	Comí demasiado, no voy a cenar hoy.	7
10	¿Quieres un poco más de pastel?	6
11	Estoy hambriento, comería cualquier cosa.	5
12	Soy vegetariana, así que no como carne.	7
13	Me gustan mucho las trufas.	5
		63

Ejercicio n° 110 Tema clave: La salud		
1	Me encuentro bien.	3
2	Tengo un fuerte resfriado.	4
3	Me duele la garganta.	4
4	¿Viste al doctor?	3
5	Debo tomar varios medicamentos	5
6	¿Te sientes enfermo todavía?	4
7	Debería comer más verduras.	4
8	¿Ha dormido usted bien?	4
		31

Ejercicio nº 111 Tema clave: Matemática simple.		
1	2+2 son 4	5
2	8+2 igual a 10	6
3	2+3 igual a 5	6
4	5-1 igual a 4	6
5	6 dividido entre 2 igual 3	7
6	1 y 3 igual a 4	6
7	Tres veces 2, igual a 6	6
8	6 +6 igual a 12	6
9	10 – 1 igual a 9	6
10	3 x 2 igual a 6	6
		60

*Temas clave disponibles en el cuadernillo del implantado.

EJERCICIO Nº 112 TEMA CLAVE: MÚSICA.

Música para adultos

Ejercitar la comprensión de letras de canciones conocidas o no conocidas, es una gran ayuda para la comprensión de diferentes palabras y frases y para mejorar la discriminación auditiva en un ambiente ruidoso.

¿Cómo hacer ejercicios de comprensión auditiva en la música?

1. El implantado requiere hacer una lista de canciones que le gusten, que le sean familiares y/o que recuerde la letra. Puede recurrir a temas infantiles que resultan muy sencillos por tener letras muy repetitivas.
2. El implantado requiere escuchar la canción con la música, para discriminar el **ritmo**.
3. Es necesario que el implantado tenga la letra de las canciones ya que en los primeros ejercicios deberá **escuchar la música simultáneamente** con la **letra**. Para ello, podemos recurrir a internet y buscar la letra de las canciones.
4. Es posible que al principio no pueda seguir el ritmo de la canción. El rehabilitador debe ayudarlo indicando dónde se encuentra (esto puede hacerlo parando la música o señalando con el dedo donde se encuentra).
5. Cuando el implantado pueda seguir el **ritmo** y la **letra** de la canción, lo realizará sin apoyo visual y deberá intentar **repetir** la letra o **escribirla**.
6. Llegado este punto, es posible incrementar la dificultad. Le pondremos al implantado una canción que se encuentre dentro del grupo que ha elegido y deberá reconocerla.
7. Si el ejercicio anterior lo realiza sin ninguna dificultad, se le presentarán canciones no conocidas para él, sin apoyo visual.

Reconocimiento de Oraciones Relacionadas con Frase Clave en Contexto Cerrado

INSTRUCCIONES: EJERCICIO N° 113 Y 114

- El implantado dispone de soporte escrito.
- El rehabilitador, apoyándose de lectura labial y voz, presenta la frase clave que va a estar relacionada con las frases que tiene el implantado en el soporte escrito.
- El rehabilitador requiere leer una de las oraciones del ejercicio al azar y preguntar al implantado qué frase ha dicho.
- Si el implantado tiene dificultades, añadir una palabra con lectura labial, alternando entre voz aislada y voz con lectura labial hasta que la frase sea identificada o repetida correctamente.
- Una vez que la frase es repetida correctamente, permitir al implantado que escuche la oración entera solo con audición.

Ejercicio n° 113 Tema clave: Las islas de los dioses griegos	
1	Grecia posee 3000 islas diseminadas por el mar.
2	Las islas aparecen con sus casas blancas y sus caminos empinados.
3	La gente de la isla mira a los turistas indiferentemente.
4	Las islas con los objetos preciosos de mano de aquellos dioses griegos.

Ejercicio n° 114 Tema clave: Buscando una vacuna contra el SIDA .	
1	El SIDA es una enfermedad.
2	Más de 6 millones de personas, estarán enfermas al final de la década.
3	El virus del SIDA afecta a un gran número de personas.
4	Se conoce el virus del SIDA, pero no se dispone de tratamiento eficaz.
5	El SIDA afecta a hombres, mujeres, y también niños.
6	El SIDA es una plaga que mata a las personas de una en una.
7	Hay gran preocupación social por el SIDA.

*Ejercicios disponibles en el cuadernillo del implantado.

Reconocimiento y Comprensión Nivel IV



RECONOCIMIENTO: Ejercicios que requieren que el implantado responda o repita una palabra o frase en un contexto abierto.

Comprensión: Requiere que el implantado trabaje sus habilidades de escucha y cognitivas, y proporcione una respuesta interactiva, más que imitativa.

OBJETIVOS:

- El implantado requiere reconocer y comprender las palabras o frases de nivel con mayor dificultad, sin apoyo visual de las frases presentadas. Se recurrirá únicamente de forma puntual al apoyo visual, retomando la información por audición de forma inmediata.
- El implantado requiere alcanzar la comprensión auditiva del mensaje en situaciones adversas en las que exista ruido concomitante, con la voz hablada.

Ejercicios:

- Frases con clave contextual en un lenguaje coloquial: Ejercicios n° 115, 116, 117, 118, 119 y 120.
- Lenguaje coloquial simple. Tema clave contextual auxiliar: Ejercicios n° 121, 122, 123, 124, 125, 126 y 127.
- Historias interactivas simples: Ejercicios n° 128, 129, 130, 131 y 132.
- Frases relacionadas con palabras clave: Ejercicios n° 133, 134, 135, 136, 137, 138 y 139.
- Oraciones relacionadas con frase clave en contexto abierto: Ejercicios n° 140 y 141.
- Contexto abierto sin palabras clave: Ejercicios n° 142, 143 y 144.
- Práctica con teléfono: Ejercicios n° 145, 146, 147 y 148.
- Historias interactivas complejas: Ejercicios n° 149, 150, 151 y 152.

Nota: Si el implantado no comprende auditivamente, es conveniente volver a un nivel anterior para generar confianza y seguridad.

Frases con Clave Contextual en un Lenguaje Coloquial

INSTRUCCIONES: EJERCICIOS N° 115, 116, 117, 118, 119 Y 120.

- Este ejercicio consiste en reconocer frases relacionadas con situaciones habituales.
- El implantado deberá familiarizarse con situaciones cotidianas.
- El rehabilitador presenta el tema clave usando apoyo visual, a través de lectura labial y audición, a través del implante coclear.
- Una vez reconocido el tema clave, el rehabilitador presenta las frases, inicialmente sin lectura labial. Requiere presentarlas despacio, con entonación normal.
- El implantado requiere reconocer las frases auditivamente, y repetirlas.
- Si después de tres presentaciones el implantado no ha entendido la frase, apoyarlo con una palabra clave utilizando apoyo visual. La palabra clave en este ejercicio debe ser seleccionada arbitrariamente por el profesional.
- Darle la oportunidad al implantado de escuchar la frase una vez más sin apoyo visual, antes de continuar con la siguiente frase.

Ejercicio n° 115 Tema clave: En el banco		
		No. de palabras
1	No olvide firmar este cheque también.	6
2	Tiene usted ahorros en otro banco próximo.	7
3	Gracias, que pase un buen día.	6
4	Su cuenta está en números rojos.	6
5	¿Quiere billetes grandes o pequeños?	5
6	Este cheque es de 1000 euros.	6
7	¿Va a depositar dinero, o a retirarlo?	7
8	La persona de la ventanilla n° 4 le atenderá, gracias.	10
9	¿Quiere abrir una cuenta corriente?	5
10	¿Le cambio dólares o euros?	6
		64

Ejercicio n° 116 Tema clave: En el restaurante		
		No. de palabras
1	¿Cómo quiere la carne: poco cocida o muy cocida?	9
2	¿Quiere ensalada o sopa?	4
3	Buenas noches, una mesa para cuatro, por favor.	8
4	Nos gustaría verle en este restaurante en otra ocasión.	9
5	¿Quiere pagar en efectivo o con tarjeta de crédito?	9
6	¿Qué quiere de postre: helado, pastel o fruta?	8
7	Tiene papas en su plato.	5
8	¿Quiere beber algo más?	4
9	Resérveme una mesa para esta noche a las diez, por favor.	11
10	Estaremos cerrados durante todo el mes, abriremos el próximo día 15.	11
		78

Ejercicio n° 117 Tema clave: Hora de irse a la cama.		
		No. de palabras
1	Es hora de ir a la cama.	7
2	¿Estás dormido ya?	3
3	Tu baño está listo.	4
4	¿Te lavaste los dientes?	4
5	Duerme bien.	2
6	¿Cerrarás la puerta?	3
7	¿Apagas la luz, por favor?	5
8	¿Quieres un vaso con agua?	5
9	Que descanses, hasta mañana.	4
10	Buenas noches, te veo en la mañana.	7
		44

Ejercicio n° 118 Tema clave: Hora Voy a ir a la playa.		
		No. de palabras
1	La arena está caliente.	7
2	El sol brilla.	3
3	¿Quieres venir a nadar?	4
4	Aquí tienes tu toalla de baño.	4
5	Creo que hace un calor sofocante.	2
6	¿Quién está sediento?	3
7	Las olas están muy grandes hoy.	5
8	Mi traje de baño está húmedo.	5
9	La playa está llena de gente.	4
10	Por favor, dame mi bolsa de playa.	7
		44

Ejercicio n° 119 Tema clave: En la parada del autobús.		
		No. de palabras
1	Hola, ¿cómo estás?	3
2	Creo que el autobús llegará tarde otra vez.	8
3	Los autobuses nunca llegan a la hora.	7
4	Este autobús va al centro de la ciudad.	8
5	Aquí llega el autobús.	4
6	He perdido el autobús para la universidad.	7
7	¿Está ocupado este asiento?	4
8	¿Tienes partido hoy?	3
9	Cuidado con el charco.	4
10	He perdido el ticket del autobús.	6
		54

Ejercicio n° 120 Tema clave: En la consulta del doctor.		
		No. de palabras
1	¿Cuál es el motivo de su consulta?	3
2	Permítame revisar su lengua.	8
3	¿Ha tomado algún medicamento?	7
4	¿Desde cuándo se siente mal?	8
5	¿Te hiciste daño?	4
6	El doctor le verá ahora.	7
7	¿Cómo está su familia?	4
8	Debe hacer gimnasia respiratoria.	3
9	Pida consulta para el próximo mes.	4
10	Tome dos cápsulas en cada comida.	6
		54

*Temas clave disponibles en el cuadernillo del implantado

Lenguaje Coloquial Simple – Tema Clave Contextual Auxiliar.

INSTRUCCIONES: EJERCICIOS NO. 121, 122, 123, 124, 125, 126 Y 127.

Consiste en mencionar frases coloquiales, utilizadas diariamente, tales como saludos y preguntas de uso cotidiano.

Si la tarea es difícil, se puede apoyar al implantado indicando el tema clave. Las frases se pueden repetir tres veces, antes de apoyar con lectura labial.

En primero lugar, se requiere explicar la tarea al implantado:

- El rehabilitador presenta la frase despacio, con entonación habitual.
- El rehabilitador confirma las palabras repetidas correctamente.
- Si el implantado no comprende la frase, repetirla tres veces. Si después de ello, la frase no es repetida correctamente, brindarle el tema clave e intentarlo nuevamente.
- Si falla, presentar la frase con apoyo de lectura labial.
- Si falla nuevamente, se puede recurrir al apoyo de lectura labial, siempre dando prioridad al reconocimiento auditivo sin refuerzo visual.

Ejercicio n° 121 Tema clave: Sobre ti.

1	¿Estás casado/a?
2	¿Tienes hijos?
3	¿Tienes hermanos?
4	¿Tus hermanos viven en la misma ciudad?
5	¿Cuál es tu pasatiempo favorito?
6	¿A qué se dedica tu esposo/a?

Ejercicio n° 122 Tema clave: Sobre tu casa.

1	¿Dónde vives?
2	¿Vives en un departamento o en una casa?
3	¿Te gustaría vivir en una casa grande?
4	¿Tienes piscina en tu casa?

Ejercicio n° 123 Tema clave: Sobre la cena.

1	¿A qué hora cenas?
2	¿Cenas todos los días?
3	¿Está buena la cena?
4	Le falta sal a la tortilla.
5	Siempre tomo leche por la noche.

Ejercicio nº 124 Tema clave: Frases cotidianas.

1	Hola, ¿qué tal?
2	¿Qué hora es?
3	Buenos días/tardes/noches.
4	Son las 12.
5	Muy bien, ¿y tú?
6	Perdón.
7	¿Me puede repetir, por favor?

Ejercicio nº 125 Tema clave: Preguntas sobre tus gustos.

1	¿Cómo te gusta la comida, con mucha o poca sal?
2	¿Te gusta comer con pan?
3	¿Cuál es tu lectura preferida?
4	¿Qué tipo de ropa te resulta más cómoda?
5	¿Te gustan los animales?
6	¿Conoces el hábitat de tus animales preferidos?
7	¿Te gusta bailar?
8	¿Dónde te gusta bailar: en discotecas, en casa, en salas de fiestas...?
9	¿Te gustan los niños?
10	¿Te gusta la natación?

Ejercicio nº 126 Tema clave: Sobre tu trabajo.

1	¿Cuál es tu profesión?
2	¿Dónde trabajas?
3	¿Trabajas solo o con más personas?
4	¿Tú trabajo está cerca de casa?
5	¿A qué hora comienzas a trabajar?

Ejercicio nº 127 Tema clave: Sobre el clima.

1	¿Lloverá hoy?
2	¿Qué estación del año prefieres?
3	¿Cómo está el clima habitualmente en tu ciudad?
4	¿Qué te gusta más: verano o invierno?
5	¿Cómo está el clima hoy?

Historias Interactivas Simples

INSTRUCCIONES: EJERCICIOS N° 128, 129, 130, 131 Y 132.

Estos ejercicios suministran un **párrafo corto** de un tema en común, seguido por unas cuestiones relacionadas a dicho párrafo.

El implantado requiere **comprender el tema, escuchando el párrafo**. En caso de dificultad, requiere pedir apoyo al rehabilitador mediante apoyo visual o repetir el texto o la pregunta.

El rehabilitador requiere:

- **Leer** el párrafo al implantado usando solamente el procesador de la palabra.
- Hablar despacio, con entonación y expresión.
- **Preguntar** al implantado por el tema del párrafo. Si es preciso, presentar el tema una segunda vez con lectura labial.
- A continuación, hacer una pregunta sobre el tema leído.
- El implantado requiere **responder** la pregunta. En caso de no comprenderla, requiere solicitar que el rehabilitador la repita.
- Si continúa sin comprenderla, formular la pregunta de forma más simple.

EJERCICIO N° 128

El desayuno es probablemente, la comida más importante del día. Nos proporciona energía para toda la mañana. La mayoría de las personas desayunan a las 8 de la mañana; comen tostadas, jugos, cereal, etc. El domingo es delicioso levantarse más tarde de lo normal y desayunar tranquilamente.

Preguntas	
1	¿De qué he estado hablando?
2	¿En cuánto tiempo desayunas?
3	¿Te gusta desayunar huevos?
4	¿A qué hora desayuna la mayoría de la gente?
5	¿Qué es lo que desayunas habitualmente?

EJERCICIO N° 129

Los precios están subiendo mucho. Los precios de los alimentos suben, la ropa es cara, y el gasto de la casa cada día es mayor. El excesivo consumo provoca que suban los precios.

Preguntas	
1	¿De qué he hablado?
2	Dígame dos cosas que estén caras.
3	¿Cuánto cuesta una barra de pan?
4	¿Cree usted que los precios son altos?
5	¿Se ha gastado mucho en el supermercado?

EJERCICIO N° 130

La gente trabaja todo el año para tener un mes de vacaciones. En este mes, puede ir a la playa, a pescar, a la montaña, o quedarse en casa relajándose. A pesar de estar de vacaciones, las personas se cansan mucho.

Preguntas	
1	¿De qué he hablado?
2	¿Cuánto tiempo tienes de vacaciones?
3	¿Vas a ir a algún lugar?, ¿o te quedarás en casa estas vacaciones?
4	¿Qué hiciste en las últimas vacaciones?
5	¿Cuánto tiempo tiene la gente de vacaciones?
6	¿Vas en coche o en avión?

EJERCICIO N° 131

Al llegar a casa después de trabajar, tengo tiempo de relajarme antes de cenar. Generalmente termino de trabajar a las siete de la tarde y llego a casa a las siete y media. En media hora me cambio de ropa, leo el periódico y hablo con la familia. Termino de cenar a las 9.

Preguntas	
1	¿De qué he hablado?
2	¿A qué hora termina usted de trabajar?
3	¿Va usted directamente del trabajo a casa?
4	¿Es usted el primero en llegar a casa?
5	¿Qué hace usted cuando llega a casa?
6	¿A qué hora le gusta cenar?

EJERCICIO N° 132

La gente dice que las noticias de la televisión han afectado la venta de periódicos, pero el tiempo en televisión dedicado a las noticias no es suficiente, y no se pueden dar todos los detalles; por ello el periódico es más completo.

Preguntas	
1	¿De qué he hablado?
2	¿Prefieres TV o periódico para enterarte de las noticias?
3	¿Prefieres leer el periódico por la mañana o por la noche?
4	¿Por qué canal de TV ves las noticias?
5	¿Cómo se llama el periódico que lees habitualmente?

Frases Relacionadas con Palabras Clave

INSTRUCCIONES: EJERCICIOS N° 133, 134, 135, 136, 137, 138 Y 139.

- El rehabilitador requiere explicar el ejercicio, dando al implantado la palabra clave, apoyándose simultáneamente en la lectura labial y audición (a través del procesador de palabra).
- El rehabilitador mencionará la frase relacionada con la palabra clave, sin apoyo de lectura labial, sólo por audición, despacio, con entonación y expresión normal.
- El implantado requiere reconocer la frase presentada y señalar al implantado las frases que haya dicho correctamente.
- Presentar dos veces la frase al implantado. Si tiene dificultad, añadir una palabra adicional y repita.
- Si continúa teniendo dificultad, presentar la frase con lectura labial. Si el implantado dice algo similar, corregir. Animarlo si la tarea es complicada.
- Presentar más frases si el implantado no se muestra cansado. Elogiar las respuestas correctas. Es importante finalizar cada sesión con éxito.

Ejercicio n° 133		
Palabra Clave		No. de palabras
Joyería	Los diamantes son caros.	5
Caballos	Las carreras son apasionantes.	4
Futbol	Todas las semanas hay partido.	6
Tren	El ave entró puntual en la estación.	7
Encuentro	¿Qué tal estás?	7
		29

Ejercicio n° 134		
Palabra Clave		No. de palabras
Música	Las orquestas dan ambiente a las noches de verano.	8
Clima	Hubo una tormenta la semana pasada.	6
Pájaro	Hay un nido en este árbol.	6
Risa	El payaso es un divertido compañero.	6
Alimento	Comería un gran bocadillo.	4
Deporte	¿Quieres jugar futbol?	4
Frutas	Las manzanas son buenas para ti.	6
Animales Domésticos	Los perros son fieles.	4
Agua	El lago está muy frío.	5
Profesor	Los niños y las niñas tienen que ir al colegio.	9
		58

Ejercicio n° 135		
Palabra Clave		No. de palabras
Vacas	Hay muchos animales en la granja.	6
Pájaros	El cielo está lleno de cosas bonitas.	7
Nadar	En verano es divertido ir a la playa.	8
Árboles	El parque es grande, sombreado y hay un buen lugar para cenar.	12
Salud	Todo el mundo debería hacerse un chequeo anual.	8
Coches	Me gustaría ir manejando hasta las montañas.	7
Show	Estuvimos contentos en el circo y vimos payasos.	9
Deportes	En invierno podemos hacer esquí alpino y esquí de fondo.	9
Herida	A mi hermano pequeño le picó una abeja porque fue a cerrar la colmena.	14
		80

Ejercicio n° 136		
Palabra Clave		No. de palabras
Perro	Próximamente, cada persona que vive en el campo, tendrá un animal doméstico.	12
Contrato	Los precios van variando según la demanda.	7
Lugar	Hawái es uno de los estados más extraños porque está compuesto por 15 islas.	14
Escuchando	Hay gente que habla y habla pero nadie los escucha.	10
Empleo	Hombres y mujeres tienen igualdad de oportunidades laborales.	9
Original	Esta receta está firmada por mí, pero no sé quién la escribió	2
Caramelos	A nadie le gustan los dulces agrios.	7
Fiesta	Vamos todos juntos, hay buen clima.	6
Teléfono	Hay muchas formas de comunicarse a larga distancia.	8
Pronto	Es mejor llegar a tiempo a una cita.	8
		93

Ejercicio n° 137		
Palabra Clave		No. de palabras
Pluma	El pollito está en el gallinero.	6
Reorganizar	Pintaremos y barnizaremos la oficina.	5
Accidente	El autobús se fue de la carretera.	7
Grano	El agricultor tiene que recoger el trigo.	8
Arreglar	Su televisión no funciona.	5
Fuego	Estuvimos echando agua cuando se quemó el almacén.	8
Suelo	Están creciendo todas las plantas.	5
Matemáticas	Trabaja con un ordenador.	4
Pez	En el barco puedes ir a pescar.	7
Noticias	Hemos escuchado el resultado del partido.	6
		61

Ejercicio n° 138		
Palabra Clave		No. de palabras
Tiendas	Los precios están subiendo estos días.	6
Comida	La mesa está preparada para el desayuno.	7
Barco	Los cruceros de verano son relajantes.	6
Carretera	Conducir por la región es divertido.	6
Tormenta	El clima es difícil de predecir.	6
Paisaje	Los edificios altos a menudo estropean lugares bonitos.	9
Libros	Leyendo se pasa un rato agradable.	6
Baño	Me gusta echarme clavados en la piscina.	8
Reloj	¿Me puedes decir la hora?	5
Cama	Cuando estoy cansada me voy a dormir.	6
		119

Ejercicio n° 139		
Palabra Clave		No. de palabras
Pintar	Mi color favorito es el amarillo.	6
Inflación	El precio de los alimentos está siempre subiendo.	8
Ejercicio	Debes flexionar las rodillas cuando levantes peso.	8
Iglesia	Todas las campanas suenan en domingo.	6
Alimento	Me gusta comer fruta fresca.	5
Campo	Cuando estés comiendo al aire libre, tapa la comida.	9
Lavar	Mucha gente prefiere lavarse en vez de bañarse.	8
Juego	El bridge y mus se juegan con cartas.	9
Juguetes	Los niños y las niñas tienen balones y muñecos.	8
Aéreo	Recibir cartas es mejor que escribirlas.	6
		73

Reconocimiento de Oraciones Relacionadas con Frases Clave en un Contexto Abierto

INSTRUCCIONES: EJERCICIO N° 140 Y 141.

- El rehabilitador presenta la frase clave mediante audición y lectura labial.
- A continuación, el rehabilitador selecciona una de las oraciones y la presenta sólo mediante audición.
- El implantado requiere reconocer la frase auditivamente y repetirla. Siempre se requiere confirmar al implantado las frases que ha reconocido correctamente.
- Es posible realizar tres presentaciones de una oración únicamente con audición.
- Si el implantado presenta dificultades en la comprensión de la frase, suministrar palabras clave adicionales a la oración, que deben presentarse con apoyo visual. Estas palabras clave las selecciona el rehabilitador aleatoriamente dentro de la frase.
- Siempre se requiere repetir la oración completa mediante audición, antes de pasar a la siguiente frase.

Ejercicio n° 140 Tema clave: Los mariscos tienen un alto valor nutritivo.	
1	Un marisco es cualquier animal marino comestible que no pertenece a la clase de los peces.
2	Su cuerpo es blando, por ello requieren de una concha.
3	Tienen el cuerpo segmentado y en cada uno de los segmentos puede haber uno o dos apéndices.
4	Existen unas 25000 especies de langostas a percebes.
5	El tamaño de los percebes va desde 1 milímetro a 1 metro.
6	En general, los productos obtenidos mediante la pesca, incluidos los mariscos, constituyen una excelente fuente de nutrientes.

Ejercicio n° 141 Tema clave: La universidad abre sus puertas en otoño.	
1	El curso académico comienza en el mes de octubre.
2	Es aconsejable asistir a clases diariamente.
3	El número de alumnos crece de año en año.
4	Los medios audiovisuales son muy utilizados para la docencia.
5	Cuando comienza el curso, las aulas se llenan de alumnos.
6	Las carreras que pueden estudiarse en la universidad son: Derecho, medicina, economía, biología, farmacia, ingeniería, etc.
7	Determinadas carreras tienen un gran número de solicitudes.
8	Existen carreras en las que el número de solicitudes es cada vez mayor.

Frases en Contexto Abierto sin Palabra Clave

INSTRUCCIONES: EJERCICIOS N° 142, 143 Y 144.

- El implantado no dispone de apoyo visual ni escrito.
- El rehabilitador menciona las frases despacio, con entonación natural y ritmo.
- El implantado repite lo que escucha y el rehabilitador requiere confirmar las palabras repetidas correctamente.
- El rehabilitador requiere repetir las frases dos veces. Si el implantado presenta dificultad, presentar:
 - Tema relacionado
 - Palabra clave
 - Tema clave y palabra clave
- Si no es posible la repetición por parte del implantado, presentarla con apoyo visual.
- A continuación, repetir la frase únicamente con estímulo auditivo sin apoyo visual de la lectura labial para que la reconozca.

Ejercicio n° 142		
1	Ingresé mi dinero en el banco.	6
2	Estoy enfermo, llamaré al médico.	5
3	Pelean como el perro y el gato.	7
4	Como a las dos del mediodía.	6
5	Ponte los calcetines en los pies.	6
6	Siéntate en la silla cuatro.	5
7	Si estás dormido vete a la cama.	7
8	Amarillo y azul hacen verde.	5
9	Pon azúcar en el café.	5
10	Los pájaros vuelan en el cielo.	6
		57

Ejercicio n° 143		
1	A los adolescentes les gusta hablar por teléfono.	8
2	Él metió el coche en el garaje.	7
3	No tengo suficiente dinero para comprar.	6
4	La cocina necesita una mesa y sillas.	7
5	Hay que llevar abrigo cuando hace frío.	7
6	Quiero jugo y café para desayunar.	6
7	Toma tu ropa sucia y llévala a la lavadora.	9
8	Está oscuro por la noche si no encienden las luces.	9
9	La niña lleva el cabello recogido con una trenza.	8
10	Nosotros cenamos todas las noches, juntos.	6
		73

Ejercicio n° 144		
1	La lluvia no ha parado en todo el día.	9
2	Manejó fuera de la carretera.	5
3	Recogieron su ropa en una maleta.	6
4	Hace falta tiempo para que esté preparada.	7
5	Leí un libro interesante la semana pasada.	7
6	Iremos a la plaza esta tarde.	6
7	Plantamos un árbol en el jardín.	6
8	Compró una bufanda y un abrigo porque hacía frío.	9
9	Se fue a comprar al supermercado.	6
10	Se tomó la leche antes de ir a la cama.	10
11	Los niños hacen mucho ruido.	5
12	Sacaron dinero del banco para comprar un coche.	8
13	Fuimos a comer al restaurante ayer.	6
14	Ella dará la vuelta al mundo el próximo año.	9
15	No había amanecido todavía, cuando se levantó.	7
		107

Práctica de Teléfono: Listas Aleatorias de Preguntas en Contexto Semi-Abierto

INSTRUCCIONES: EJERCICIOS N° 145, 146, 147 Y 148.

- El implantado tendrá la lista de frases en contexto cerrado, se pondrá de acuerdo con el rehabilitador sobre el tema, y realizará las preguntas una a una éste.
- La respuesta que mencione el rehabilitador en relación a la pregunta, deberá ser corta y clara, con el fin de que el implantado pueda comprender el mensaje.
- Será necesario que el implantado repita la respuesta para que el rehabilitador confirme que la ha comprendido.

Ejercicio n° 145 Tema clave: Restaurante.	
1	¿Tiene mesa para dos personas?
2	¿A qué hora podemos ir a comer?
3	¿Qué tipo de comida tiene?
4	¿Cuánta capacidad tiene el restaurante?
5	¿Cuál es el horario?
6	¿Es posible reservar una mesa redonda?

Ejercicio n° 146 Tema clave: Trabajo.	
1	¿Cuándo comienzas las vacaciones?
2	¿Qué horario de trabajo tienes?
3	¿Comes en el trabajo?
4	¿Tienes jornada completa?
5	¿Vas al trabajo en transporte público?
6	¿Tienes muchos compañeros de trabajo?

Ejercicio n° 147 Tema clave: Transporte.	
1	¿Cuál es el horario para ir a Pamplona?
2	¿Tiene boletos para el domingo?
3	¿Está permitido fumar en el tren?
4	¿Qué medio de transporte utiliza para ir al trabajo?
5	¿Hay aeropuerto en su ciudad?
6	¿Qué transporte prefiere y por qué?

Ejercicio n° 148 Tema clave: Datos personales.	
1	¿Cómo te llamas?
2	¿Cuántos años tienes?
3	¿Dónde vives?
4	¿Dónde trabajas?
5	¿Cuál es tu profesión?
6	¿Cuándo es tu cumpleaños?

*Temas claves disponibles en el cuadernillo del implantado

Historias Interactivas Complejas

INSTRUCCIONES: EJERCICIOS N° 149, 150, 151 Y 152.

- Explicar al implantado que deberá leer un **párrafo corto**. Requiere escuchar el párrafo y repetir cada frase.
- El rehabilitador requiere leer el párrafo al implantado usando sólo el procesador de palabra. Deberá hablar despacio, usando un ritmo natural y entonado. La tarea puede resultar más sencilla leyendo una frase a la vez.
- Instruir al implantado a **responder preguntas**.
- Estimular al implantado a usar estrategias de confirmación o clarificación de la frase.

EJERCICIO N° 149

Bali es una bonita isla tropical. Los pueblos celebran muchas fiestas a lo largo del año. La gente hace danzas tradicionales. Hay muchos templos a lo largo de la isla. Las mujeres trabajan muy duro recogiendo arroz. Hay monos en la jungla. Hay volcanes que despiden humo. Las vistas son fantásticas. Bali es un lugar fabuloso para ir de vacaciones.

Preguntas:

1. ¿Qué tres cosas te gustaría ver si fueras a Bali?
2. Imagina el escenario y descríbelo.
3. ¿En qué trabajan las mujeres?

EJERCICIO N° 150

En la actualidad, la gente ve muchas películas en la TV o en video, pero las salas de cine no están muy llenas. No se trata de una crisis del cine, sino de las salas de exhibición.

Preguntas.

1. ¿De qué he hablado?
2. ¿Te gusta ir al cine o ver películas en casa?
3. ¿Prefieres video o TV?
4. ¿Ves películas todos los días o sólo los fines de semana?

Ejercicio n° 151

Los objetivos fundamentales del Instituto Cervantes son: Mantener una presencia exterior permanente, difundir nuestra lengua y cultura, elevar su calidad y dar una imagen al mundo que se adecúe a la realidad democrática en la que vivimos.

Actualmente hay 21 países hispano-hablantes con 320 millones de personas que hablan este idioma. El instituto debe coordinar los centros de Enseñanza del Español que hay distribuidos por el mundo y que dependen del Ministerio de Asuntos Exteriores, y crear nuevos centros.

Preguntas

1. ¿De qué he hablado?
2. ¿Cuántos países hispano-hablantes hay?

EJERCICIO N° 152

La isla del príncipe Eduardo, es la provincia más pequeña de Canadá. Es poco conocida. Algunos de sus productos han sido exportados a lo ancho y largo del mundo, por ejemplo: semillas de papas y obras de Lucy M. Montgomery.

Probablemente, Lucy M. Montgomery, famosa escritora, no ha situado la isla del Príncipe Eduardo en el mapa, pero, desde luego, ella sí que colocó sus libros en las estanterías de medio mundo. Su popularidad mundial está atestiguada por la cantidad de autobuses que, llenos de turistas japoneses, acuden en masa a New London (lugar de su nacimiento), como si de un santuario se tratara.

Preguntas

1. ¿Dónde se encuentra la isla del Príncipe Eduardo?
2. ¿Dónde nació Lucy M. Montgomery?
3. ¿Los turistas que acuden a New London, de qué nacionalidad son?

Consejos en Adultos y Adolescentes con dos Implantes Cocleares o Implante Coclear y Audífono

1. Rehabilitación Implante Coclear bilateral secuencial
2. Rehabilitación Implante Coclear bilateral simultanea
3. Rehabilitación de Implante Coclear en un oído y audífono en el oído contralateral.

Rehabilitación implante coclear bilateral secuencial

Concepto:

Consiste en rehabilitar un oído (2ºI.C) después de haber rehabilitado el primero (I.C.)

Objetivo:

- Llegar a los mismos niveles de comprensión en ambos oídos de forma independiente.
- Localización de la fuente sonora con ambos sistemas activados.
- Discriminación en ambiente de ruido con ambos sistemas activados.

Consejos

- Antes de comenzar la rehabilitación del segundo implante coclear, se deben de dar instrucciones con los dos implantes activados.
- Apagar el primer implante coclear.
- Realizar toda la rehabilitación con el segundo implante.
- Comenzar por la etapa de detección, como si fuera su primer implante, e ir avanzando en las fases de la rehabilitación auditiva.
- Si el implantado está muy cansado, es aconsejable realizar ejercicios con el primero y segundo implante simultáneamente y posteriormente desactivar el primer implante.
- Para trabajar la discriminación en ambiente de ruido, siempre deben de estar ambos sistemas activados: debe de activar un ruido de fondo (música, TV, radio, etc.) y simultáneamente presentar ejercicios de identificación, reconocimiento, y/o comprensión de la palabra. Siempre iniciar los ejercicios por el nivel de menor dificultad (Nivel I) y proseguir con los niveles de mayor dificultad.

Consejos para la vida cotidiana

- Utilizar los dos implantes cocleares simultáneamente.
- En el primer periodo de uso del segundo implante coclear, el implantado requiere encontrar momentos en el día en que se obligue a utilizar sólo este segundo implante, con el fin de que vaya adaptándose y apoyándose en la información que le proporciona este nuevo oído. Asimismo, debe continuar con esta práctica hasta que el rendimiento del segundo implante coclear sea semejante con el primero.

Uso del teléfono en implantaciones secuenciales

Seguramente el implantado se defenderá muy bien en el teléfono con el primer implante coclear, pero es aconsejable ejercitar el segundo, para que tenga la misma destreza. No olvidar que en caso de avería del primer implante, al implantado le dará mucha seguridad utilizar el segundo.

Rehabilitación implante coclear bilateral simultánea

Concepto:

Consiste en rehabilitar los dos oídos al mismo tiempo. Para ello, se procede a:

- La rehabilitación simultánea de ambos implantes cocleares.
- La rehabilitación independiente de cada oído por separado.

Objetivo:

- Llegar a los mismos niveles de comprensión en ambos oídos de forma independiente.
- Localización de la fuente sonora con ambos sistemas activados.
- Discriminación en ambiente de ruido con ambos sistemas activados.

Consejos para la rehabilitación simultánea: Con ambos implantes cocleares activados.

- Será importante conocer el nivel de sensación auditiva en ambos oídos.
- Las instrucciones se darán conjuntamente con audición y lectura labial.
- Comenzaremos por los niveles más básicos de audición, como es la detección sonora.

Se debe trabajar con ambos implantes cocleares activados:

- Las diferentes frases de rehabilitación auditiva hasta alcanzar la comprensión.
- La localización de la fuente sonora.
- La discriminación en ambiente de ruido. Activar ruido de fondo: música, TV, radio y realizar ejercicios de identificación y reconocimiento y comprensión de palabra con dichos sonidos activados.

Consejos para la rehabilitación simultánea: Con cada implante coclear por separado.

- Con el fin de conocer el progreso auditivo de cada uno de los implantes cocleares, se debe trabajar independientemente cada uno de los dos implantes.
- Se comienza por el oído que haya tenido mejor rendimiento con audífono o que haya tenido mejores resultados auditivos.
- Continuar con el segundo oído, trabajando las diferentes fases de rehabilitación auditiva de los niveles inferiores a superiores.
- El trabajo con cada oído por separado, siempre será más extenso en el oído que obtengamos peores resultados.

Consejos para la vida cotidiana

Utilizar simultáneamente los implantes cocleares (En toda ocasión)

Uso del teléfono en implantaciones simultáneas.

Seguramente el implantado prefiera hablar por teléfono con uno de los dos oídos, pero es aconsejable ejercitar el oído más limitado. Una manera de conseguir que hable por teléfono con ambos oídos, es utilizando manos libres, esto ayudara a la discriminación auditiva de ambos oídos.

Rehabilitación de implante coclear en un oído y audífono en el oído contralateral

Concepto:


Consiste en rehabilitar el oído implantado y que la persona implantada se adapte a oír de forma simultánea con su audífono e implante coclear.

Consideraciones:

La rehabilitación debe hacerse solo con el implante coclear, pero una vez que acabe la sesión, se aconseja el uso de ambos sistemas simultáneamente. Al utilizar ambos sistemas, se consigue una estimulación binaural, que va a ayudar principalmente a localizar el sonido y a comprender el habla cuando hay ruido en el ambiente.

Consejos:

En determinados usuarios, es necesario re ajustar el audífono, con el objetivo de conseguir una mejor integración de la audición en ambos sistemas. La audición del audífono no debe entorpecer la comprensión con el implante coclear, sino facilitarla.

 **Advanced Bionics AG**
Laubisrütistrasse 28, 8712 Stäfa, Switzerland
T: +41.58.928.78.00
F: +41.58.928.78.90
info.switzerland@AdvancedBionics.com

Advanced Bionics LLC
28515 Westinghouse Place
Valencia, CA 91355, United States
T: +1.877.829.0026
T: +1.661.362.1400
F: +1.661.362.1500
info.us@AdvancedBionics.com

AB – A Sonova brand

For information on additional AB locations, please visit
[AdvancedBionics.com/contact](https://www.AdvancedBionics.com/contact)